مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجد

● الاربعاء ٢ مارس ١٩٨٢ م ● الموافق ٦ جمادى الأولى ١٤٠٢ هـ ● السنة الرابعة ● العدد ١٥٨ ● الثمن درهمان ●

ماجد.. سنة رابعة

٣





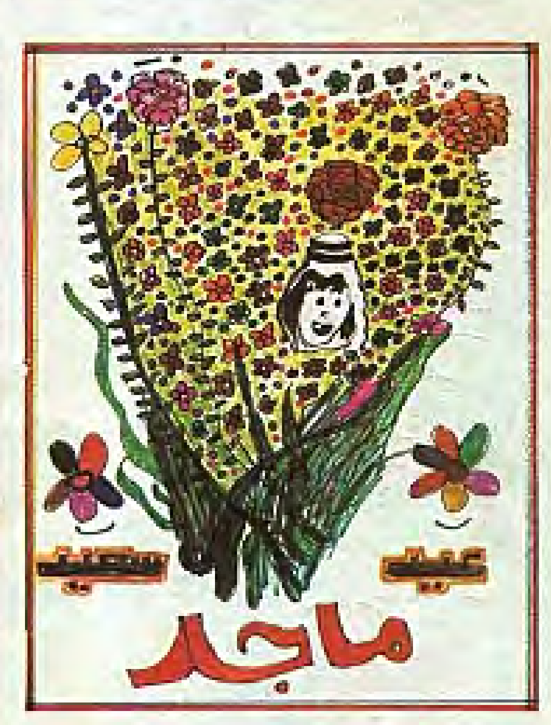
● هذا النادي للأصدقاء هواة الرسم - ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود



▲ ● باقة زهور لماجد ● ابراهيم اسماعيل الرئيسي - سلطنة عمان .



● عيد ميلاد سعيد ● حصة ثاني علي - دبي - الامارات .



▲ ● عقبال ١٠٠ سنة ● ايهاب محمد محمود - الشارقة - الامارات .



● الى صديقي ماجد ● خالد صابر عبدالباسط - القاهرة - مصر . ←


الحمد لله
ماجد
ماجد
ماجد .. سنة رابعة
سألنى صديق عزيز: ماذا تريد ان تقول يا ماجد هذا الاسبوع، وانت تحتفل بمرور ثلاث سنوات على صدور المجلة؟
ماذا تريد ان تقول بعد ان اصبحت (ماجد) المجلة الاولى فى الوطن العربى وارتفع توزيعها ليصل الى ٧٠ الف نسخة كل اسبوع؟
ماذا تريد ان تقول بعد ان اصبح لك صديق فى كل بيت ينتظرك بشوق كل اربعاء.
قلت لصديقى:
اريد ان اقول كلمتين فقط، هما:
الحمد لله.
مع محبتي ..
ماجد



سنة حلوة يا ماجد!
التورتة فى خطر.. عصابة الخمسة تقترب وهى مسلحة بالشوك والسكاكين.
بمناسبة عيد ميلاد ماجد أفكر فى بعض التغيير.
من المعروف أن الجمل يستطيع أن يصبر على الجوع والعطش لأيام طويلة
إذن لاداعى لإعطائه العصير أو التورتة!


بسرعة من فضلكم.. ٧٠ ألف قطعة جاتوه.. و ٧٠ ألف قطعة تورته.. و ٧٠ ألف علبة عصير لقراء ماجد.
والآن.. يبدأ نشيط في أكل التورتة بكل نشاط!
ياللا يا موزة معانا انت وحصة وعايد ناكل تورتة ماجد



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على اسئلتهم واستفساراتهم.

الصداقة

● أرسل لك يا ماجد حلول المسابقات بانتظام .. وأنا واثق ان الحل صحيح مائة بالمائة .. ولكنني لم افز ولو مرة واحدة .. فهل يعني ذلك انك لا تريد ان نكون اصدقاء ؟

شادي وفادي مرشد
ابوظبي ـ الامارات

●● صداقتنا لا علاقة لها بالمسابقات .. أو بالفوز .. صداقتنا اقوى من كل هذا .. وكما تعلم فان الفوز في المسابقات يتم بالقرعة .

المسابقات

● كيف ارسل حلول المسابقات ؟

سامي بن رجب
الزهراء ـ تونس

●● اقطع المظروف الخاص بالمسابقات والصقه جيدا وضع عليه طابع البريد .. ثم ضعه في صندوق البريد .

العنوان المفقود

● فقدت عنوان الصديقة دينا يعقوب .. هل اطمع في نشر عنواني لتراسلني عليه وتعطيني عنوانها ؟

فاطمة العريبي
الهلة الجنوبية ـ البحرين
منزل ٦٣٢ ـ طريق ٦٨٦٢

●● نفذت طلبك .

صديقتان

● أرجو نشر عنواني لتراسلني الصديقتان نهلة يوسف نجيب من الكويت .. ووسيمة يوسف الطاعن من البحرين ..

فاطمة كايد محمد
رأس الخيمة ـ الامارات ص.ب : ١٠٨

●● أرجو ان تراسلك الصديقتان .

اقتراحان

● لماذا لا يكون بالمجلة باب علمي يتحدث عن تطور العلوم الحديثة مثل الميكانيكا والالكترونيات وغيرها ؟.. ولماذا لا تصبح صفحة نادي الرسامين صفحتين ؟

نصر الدين محمد علي
مدرسة القربية بالقضارف ـ السودان

●● الاقتراح الاول جيد . سأعمل على تنفيذه . اما الاقتراح الثاني فلا استطيع تنفيذه الآن .

أربع نصائح

● اربع نصائح اريد ان اوجهها الى اخواتي الطالبات .. الاولى : الانتباه لشرح المعلمة .. الثانية : النظافة في كل شيء .. الثالثة : عدم تأجيل الدروس .. الرابعة : التحلي بالأخلاق الحميدة ..

سوزان احسان الزعيم
مدرسة رابعة العدوية بالكويت

●● نصائح قيمة .

تسالي الصيف

● متى نقرأ تسالي الصيف ؟

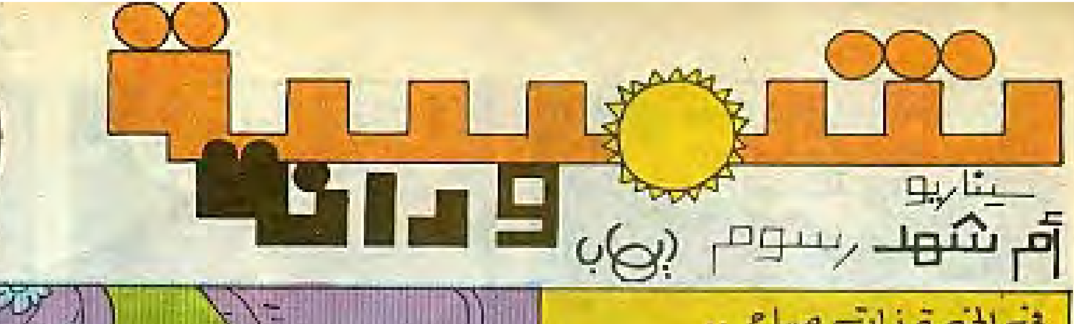
سالم بن محفوظ
المملكة العربية السعودية

●● في الصيف طبعا .

ردود سريعة

● موزة فاضل ـ العين ـ الامارات :
ـ نعم
● عائشة مايت ـ مكة المكرمة :
ـ انتظر موضوعات جيدة
● عايشة التويني ـ الفحاحيل ـ الكويت :
ـ شكرا على رسالتك الرقيقة .
● فيصل عبد الله ـ الحد ـ البحرين :
ـ أشكرك على شعورك النبيل .
● سعيد غريب ـ الفجيرة ـ الامارات :
ـ شكرا على التهنئة .
● محمد مسعود ـ سلطنة عمان :
ـ يهمني نجاحك .
● السيد كريم ـ الدار البيضاء ـ المغرب :
ـ أسف لعدم تلبية طلبك .
● شريفة سيف ـ الالجه ـ سلطنة عمان :
ـ وصلتني رسالتك .
● مجاهد تاج الدين ـ السودان :
ـ أرحب بك صديقا .
● رحاب عبد العزيز ـ حولي ـ الكويت :
ـ أشكرك على شعورك الوطني .
● نبيل مطر ـ رأس الخيمة ـ الامارات :
ـ أرسل صورة أخرى .
● أحمد غازي ـ شربين ـ مصر :
ـ شعرك ممتاز ولكنه بالعامية .
● هشام أنس ـ القاهرة :
ـ تابع هواة التعارف .
● منى حسين ـ الخرطوم ـ السودان :
ـ شكرا على رسالتك .
● أحمد مصطفى البكري ـ الاسماعيلية ـ مصر :
ـ شكرا للتهنئة .
● مواهب عبد القادر ـ أبوظبي ـ الامارات :
ـ شكرا على البطاقة .
● خالد باقادر ـ جدة ـ السعودية :
ـ أرحب بك .
● احسان وعبد الرحمن حضاونه ـ طارق نواف ـ محمد بدراوي ـ بلال عبد العزيز ـ عمان ـ الأردن :
ـ شكرا على التهنئة .

تجارة رابحة !



شمسة ودانة
سيناريو
أم شهد رسوم إيهاب



في الخيمة ذات صباح ..
اصبري ياشمسة .. اصبري ..
سأرى الآن مقدار ثروتي ..



ياه ! كل ما أملك ٥ دراهم !!
أنت يادانة تنفقين الدراهم دون تدبير .. في رأيي هذا تبذير ..



تبذير !؟ أنا لم أشتر سوى حلوى وفطير وشوكولاته ..



ما أن أفتح يدي حتى تطير الدراهم كالعصافير ..
أما أنا فأترك دراهمي في الحصالة ولا أصرفها إلا بعد تفكير ..


طبعا.. لأنك بخيلة .. وتسمين بخلك تدبيراً وعدم تبذير..


لا بد لي من فكرة تعيد لي الدراهم بكثرة..


نعم! نعم! يالها من فكرة رائعة!!


وجدتها!
وجدتها!




وبعد قليل ..


أصنع عقوداً من القواقع الجميلة ثم ...


تعالي يا شمسة تعالي.. ساعديني لنصنع عقوداً ثم نبيعها..


فكرة جميلة يا دانة لكن نبيعها لمن؟
انتظري وسترين!


اقترح أن نقسم العمل يادانة.. أنت تصنعين العقود وأنا ألونها!


لماذا تركوك وحدك.. أين ذهبوا ؟ مااء..!


مااء! تعالى نلعب معا يادانة تعالى..


أتركيني ياحبوبة.. لا وقت عندى للعب!


لماذا لا تشترك معنا فى صنع العقود..


تعالى ساعدينا ياحبوبة.. نصنع عقودا ونبيعها..


واستغرقت دانة وشمة فى صناعة العقود الملونة
مااء!


مااء!


هكذا ستكون عندنا مجموعة هائلة من العقود يادانة ..
سنصبح من الأغنياء ياشمسة !


واستمرت دانة ومعها شمسة تصنعان العقود حتى أصبح لديهما مجموعة جميلة من العقود ..


إشترى عقداً من القواقع الجميلة
نصنع عقودا لنبيعها ياسلى هكذا نكسب أموالا كثيرة .

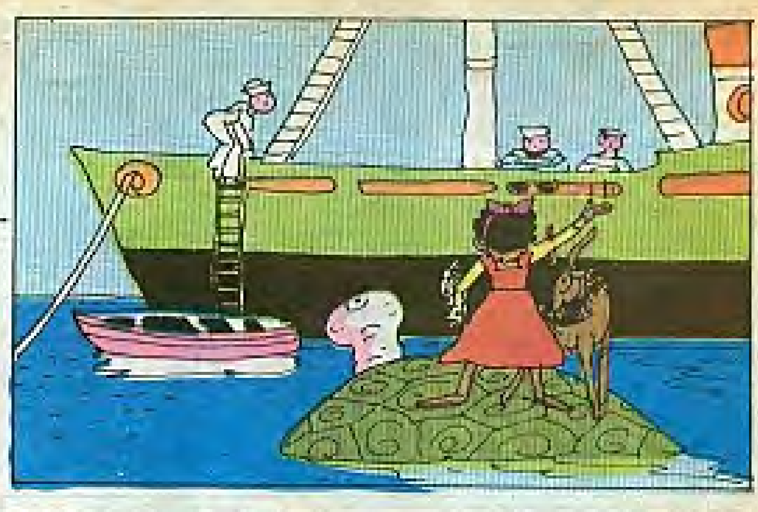

وهكذا تمتلئ حصالتي من جديد .. !


لكن يادانة ، لن يأتي أحد إلى هنا .. يجب أن نذهب نحن إليهم ..


لقد رأيت سفينة إيطالية كبيرة تقترب !


سترونها بعد دقائق قليلة ..


شمسة .. شمسة .. هناك سفينة ايطالية آتية .. سأذهب إليها..
اذهبي وحدك أنا لا أفهم في التجارة ..




هيه! انتظروا.. معي عقود جميلة..


أنا أريد عقدا..


وأنا أيضا أريد عقداً.


كل هذه العقود من صنع يدي ..!


إنك حقا فنانة قديرة ياصغيرتي ...!


سأعطيك عشرة آلاف ليرة يا فتاتي الجميلة وتعطيني كل العقود..


عشرة آلاف! عشرة آلاف! إنك كريم جداً ياسيدي..


آسف! ليس معي دراهم ومعي فقط هذه الليرات الإيطالية..


لايهم ياسيدي.. دراهم أو ليرات.. كلها أموال..


تفضل ياسيدي.. العقود ملك يديك..!!!


ماااء .. لقد أخذ
كل العقود ..
شكراً !
شكراً
يا صغيرتي !
شكراً
يا جميلتي !


اثبتي يا دانه ..
وإلا سقطت
في الماء ..
أنا فرحة
جداً يا سلمى !


عشرة آلاف ...
عشرة آلاف كلها
ملكي !!
وملك شيمة
وملكي أنا ..
وأيضا لمنصور
وسلمى نصيب
... !!


ماذا ؟ لابد أنك مجنونة
عشرة آلاف ملكي أنا
وحدي ؟


البحار أخذ
كل العقود ..


.. قال إني جميلة
جدا ..


وفنانة جداً
جداً ..


قال أيضا أنه لم ير
مثل هذه العقود الجميلة
أبداً .. أبداً.


ثمنها عشرة آلاف ليرة
إيطالية .. كلها ملكي .. ثمن
جهدي .. !!


تقصدين
ثمن جهدنا
كلنا .. ؟


حسنا !! ثمن جهدنا كلنا ..

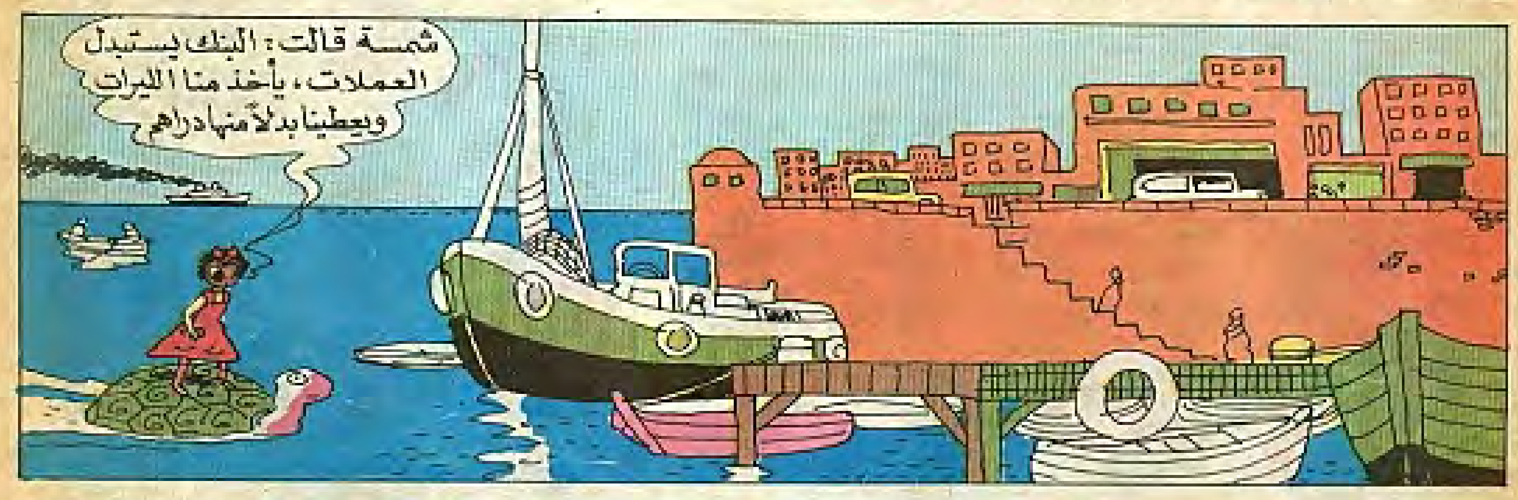

لكن .. لن يمكننا التصرف في هذه النقود ..


هذه نقودي .. ولا أحد يمنعني من التصرف فيها ..


لا يا دانة .. يجب أن تحوليها إلى دراهم أولاً ..


أحولها إلى دراهم. كيف ؟!


في البنك طبعاً ..
هيا بنا يا دانة نذهب إلى البنك ..


شمسة قالت: البنك يستبدل العملات، يأخذ منا الليرات ويعطينا بدلاً منها دراهم


وبعد قليل ..






تفضلي .. ثلاثون درهما ..


ماذا؟ تقصد عشرة آلاف! أنا أعطيتك عشرة آلاف .... !


عملات البلدان لا تتساوى في القيمة فكل بلد لها عملة .. وكل عملة لها قيمة تختلف عن غيرها من العملات .... !!
هناك عملات قيمتها أكثر من غيرها مثل الدرهم وعملات أقل من غيرها مثل الليرة ..


تقصد أنا أشتري الدراهم الغالية بالليرات الرخيصة؟
نعم .. كل ٣٠ ليرة تساوي درهما!


شكراً ياسيدي ..


وعادت دانة إلى الجزيرة ..


هذه البنوك لا تعجبني .. يأخذ عشرة آلاف ويعطيني ثلاثين درهما فقط .. هذا ظلم ..
المهم يادانة، تعالي نقسم الدراهم ..


م .. ماذا؟ نقسم الدراهم؟


سأحضر الحصالة وكل واحد يأخذ نصيبه ..
هذه الشمعة طماعة !

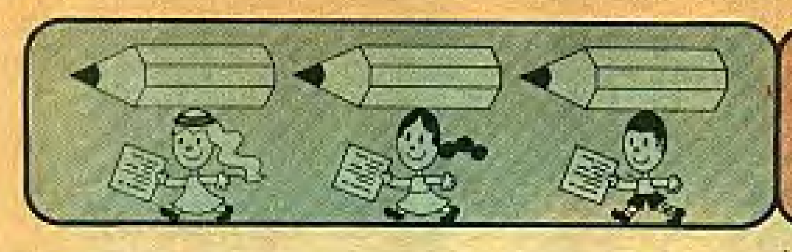

بعد لحظات قليلة ..
أنا لضمت العقود ..
القواقع قواقعي !
الفكرة فكرتي ..
وأنا بعت العقود ..
وأنت ياشمعة دهنت العقود ..


ماذا تقصدين يادانة؟
آخذ درهماً للفكرة، ودرهماً للقواقع ودرهماً للضم، ثم درهماً للبيع، وأنت درهماً للتلوين وهكذا


لا أفهم .. لم غضبت شمعة؟ لكن هكذا امتلأت حصالتي !؟ ألم أقل لكم أنني تاجرة ماهرة؟

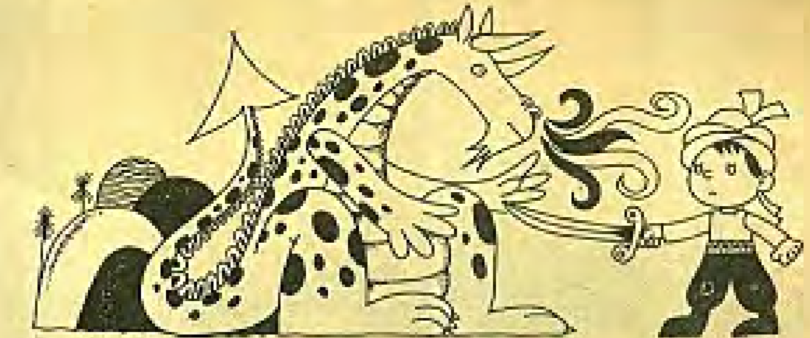
تمت

بأقلام الأصدقاء



على هذه الصفحة والصفحات السبع التالية ..
يلتقي كل اسبوع اصدقاء ماجد .. هواة
الصحافة والشعر والقصة القصيرة والفكاهات والتعارف

البطل الصغير

كان صقر ، يعيش مع اهله في قرية صغيرة ، وذات يوم مرض والده ، وجاء جميع اطباء القرية فلم يجدوا له علاجا ، ولكن احدهم قال لصقر :

ـ علاج والدك هو سم الأفعى .

ذهب صقر الى الغابة ، وبحث عن افعى حتى وجدها ، وحاول الامساك بها ولكنها التفت حول جسده ، وفي لمح البصر ضربها بسيفه .. واخرج من فمها السم على ورقة شجر .. وذهب به الى الطبيب الذي قال له :

ـ بقيت الخطوة الثانية وهي خلط السم بدهن السمسم وشحم الابل وبعض قطرات من دموع المارد ونهر النار ..

ذهب صقر مرة اخرى يبحث عن بقية دواء ابيه ، ركب حصانه وسار في الصحراء ، وفجأة سمع اصوات ضحكات عالية .. فنظر خلفه فاذا به امام مارد هائل .. كان صوته يرن في الفضاء كأنه الصاعقة .. قال المارد :

ـ من أنت ؟

ـ انا صقر ..

ـ ما الذي أتى بك الى هنا ؟.. لن تخرج سالما من ارضي الا اذا اضحكتني ، فكر صقر في طريقة يضحك بها المارد .. فلم يتذكر الا نكتة قديمة .. قالها للمارد فخر على الارض من شدة الضحك .. وانهمرت دموعه وهو يضحك .. وانتهز صقر الفرصة ومسح عيون المارد بمنديله وحصل على دموعه .. ثم تابع مسيرته حتى وصل الى نهر النار ، فهاج حصانه من الخوف وهرب منه .. وملأ صقر زجاجة صغيرة من ماء النهر وأخذ يسير في الصحراء وحده تحت وهج الشمس .. حتى وقع من شدة الحر وشدة الجوع ..

واضطر ان يزحف على الرمال حتى وصل الى قريته ، وقدم للطبيب سم الافعى وزجاجة من ماء نهر النار .. وخلال ساعة كان الطبيب قد صنع منها دواء لأبيه المريض .. وشرب الأب من الدواء .. فشفي على الفور .. وعاش في سعادة مع ابنه البطل .

عبد القادر اسماعيل البلوشي
جدة ـ السعودية

أقوال

● ثلاثة قوتهم بلسانهم ..
المعلم .. والمحامي .. والمرأة .

● لا خير في صدر لا يكتم سره .. كما لا خير في آنية لا تحفظ ما فيها .

● قصم ظهري رجلان .. عالم متهتك .. وجاهل متنسك .

● لتكن كلمتك طيبة .. وليكن وجهك بسيطا تكن احب الناس واكرم الكرماء .

علي حسن شريف
مدرسة زايد الثاني بابوظبي

تعريفات

● الثرثار ..
هو الذي يحدثك عن الغير .

● الاناني ..
هو الشخص الذي يحدثك عن نفسه .

● اللبق ..
هو الذي يتركك لتتحدث عن نفسك .

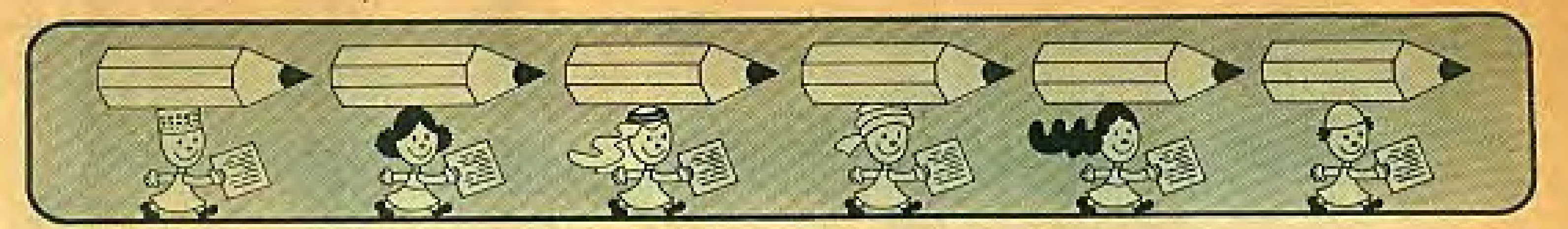
زهير ابو سهيل
المنامة ـ البحرين

ثلاث جميلات



أراد احد الفلاسفة ان يتزوج .. فرشح له صديقه ثلاث فتيات جميلات .. ورأى الفيلسوف ان يختبر اخلاقهن .. فقدم لكل منهن مجموعة من اللآلىء .. فشكرته الأولى قائلة :

ـ انى لم ار في حياتي اجمل من هذه



اللآلىء .

وقالت الثانية :

ـ لو ان هذه اللآلىء تضاف اليها قطعة من الماس لكانت عقدا رائعا !.

وقالت الثالثة :

ـ احتفظ بهذه اللآلىء لنفسك .. فانا يكفيني الحب ..

وقرر الفيلسوف ان يختار الفتاة الأولى .. وعلل ذلك بان اجابتها تدل على انها فتاة عاقلة .. ترضى بالواقع .. اما الثانية فاجابتها تدل على انها فتاة طماعة .. اما الثالثة فاجابتها تدل على انها فتاة خيالية لا تعيش فى عالم الواقع ..

حنان ابراهيم علي
ابوظبي ـ الامارات .

الدرهم .. والبخيل



كان هناك بخيل.. اشتهر بشدة بخله .. كان اذا وصل درهم الى يده .. اخذ يكلمه ويناجيه .. ويقول له :

كم من بلد رأيت ؟.. وكم من صندوق فارقت !.. وكم من رحلة قطعت ! وكم تعبت وتنقلت .. فالآن استقر بك القرار .. وأنست بك الدار .. عندى مكان لا تبرحه .. ستظل فيه آمنا مطمئنا ..

ثم يلقى البخيل بالدرهم فى الصندوق ويقول له :

أسكن هنا بلا ازعاج.

شيخة الكويتي
مدرسة اسماء بنت ابى بكر بالعين ـ الامارات

فاس



مدينة فاس بنيت سنة ١٩٢ هجرية .. بناها المولى ادريس الثاني .. ومنذ ذلك التاريخ وهى تحمل مشعل العلم والمعرفة .. وهى تقع فى جهة الشمال الغربي للمغرب .. يشرف عليها من جهة الجنوب والشرق جبال الأطلس .. ومن جهة الشمال الغربي يطل عليها جبلان:« تغات » و « زلاغ » .. ويبلغ عدد سكان مدينة فاس ٤٠٠ ألف نسمة .

وفاء الرامي
فاس ـ المغرب .

دعـاء

يا رب ..

علمني ان احب الناس كما احب نفسي ..

علمني ان احاسب نفسي كما احاسب الناس ..

علمني ان التسامح هو اكبر مراتب القوة .. وان حب الانتقام هو احد مظاهر الضعف .

صالح مصلح
الصفاة ـ الكويت

بلا حدود

اتمنى ان ارى ذلك اليوم الذى تكون فيه البلاد العربية بلا حدود .. وطنا واحدا .. وأمة واحدة لكل عربي يعيش على هذه الأرض الطيبة .. فلا ينظر الى العربي على ان هذا مصرى .. وهذا سورى .. وهذا مغربي .. وهذا سعودى .. بل كلهم عرب .. لهم نفس الامال .. ونفس المصير .. ونفس الواجبات .. ونفس الحقوق .. يجمعنا جميعا الاسلام .. واللغة العربية لغة القرآن الكريم .. فمتى يا ربى يتحقق هذا الأمل ..؟ متى تصير بلادنا وطنا واحدا بلا حواجز ؟

علي محمد حمود
روى ـ سلطنة عمان .

ثلاثيات

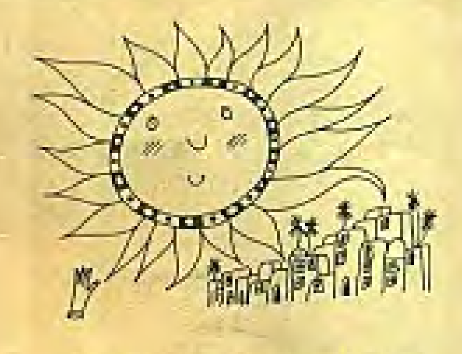
● افتح صدرك لثلاثة :
الرأى .. السائل .. الحاقد .

● وسع صدرك لثلاثة ..
الابن .. المحب .. الصديق .

● متع نظرك بثلاثة ..
الشروق .. الغروب .. الكواكب .

سامية عبد الباقي
الصحافة ـ السودان .

اذا ..!



● اذا كنت تحاول الامساك بالشمس .. فلا تحزن اذا جاء الليل وانت رافع يديك ..

● اذا كانت النفوس كبارا
تعبت فى مرادها الأجسام .

رياض الشهيل
الأحساء ـ السعودية .

أصدقاء ماجد



● علي حمد الزعابي
ابوظبي (الامارات)

● راشد عبدالكريم غلوم
العين (الامارات)



● شرينه سعيد لوتاه
دبي (الامارات)



● احمد راشد عبدالله
دبي (الامارات)



● نوال عبدالله الجوهري
الشارقة (الامارات)



● محمد علي جمال الدين
شعبان (مصر)



● محمد حسين ابو يوسف
ابوظبي (الامارات)



● عائشة علي راشد
رأس الخيمة (الامارات)



● فاطمة يوسف الملا
خورفكان (الامارات)



● مراد اسماعيل مراد
الشارقة (الامارات)



● محمد خلفان علي
العين (الامارات)



● منصور شرف علي
صنعاء (اليمن)



● الرايف وحيد
ورزازات (المغرب)



● رحاب عثمان حمد
الخرطوم (السودان)



● منى احمد المغيني
الاسكندرية (مصر)



● سالي طارق قدورة
الدوحة (قطر)



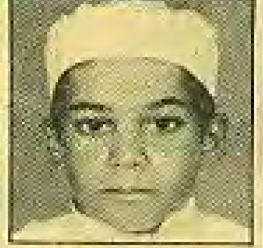
● يحيى عبدالله محمد
مكة (السعودية)



● عبدالناصر عبدالله
الحمد (البحرين)



● ماجدولين عبد الحليم
الرميثية (الكويت)



● سالم عبد الرحمن
ولاية محضة (عمان)



● مساعد عبد الرحمن
الطائف (السعودية)



● نبيل محمد اليوسفي
صنعاء (اليمن)



● اشرف محمد محمد
سوهاج (مصر)



● خديجة احمد ربيعة
الفجيرة (الامارات)



● لؤي أحمد عيسى
الخرطوم (السودان)



● محمد السعيري
البيضاء (المغرب)



● عدنان الأطرش
جندوبة (تونس)



● بسام سليم اللاتي
الدوحة (قطر)



● ثائر غازي قاسم
السالمية (الكويت)



● شفيقة غلوم موسى
مدينة عيسى (البحرين)

ضحك وضحك وضحك

الأمطار ..!



قال صاحب الحديقة للبستاني :
ـ المفروض أن تروى الحديقة بالماء الآن..
قال البستاني :
ـ ولكن السماء تمطر ياسيدي.!
ـ هذا ليس عذرا.. يمكنك ان ترتدي معطفا..!

الهام عبدالله بدري
دبي ـ الامارات

السبب ..!

المعلم : لماذا سميت الدولة العثمانية .. بالرجل المريض ؟
التلميذ : لأنه لم يشرب الحليب في الصباح ..!

عادل عبدالكريم
سوهاج ـ مصر

الزبون ..!

قال البائع للزبون :
ـ عمر هذه الجرة أكثر من ألفي عام .
فرد الزبون قائلا :
ـ لاتحاول خداعي .. فنحن لم نصل حتى الآن لسنة ألفين..!

الحسين كوكوش
مراكش ـ المغرب

نهاية فيلم

دخل الحانوتي لأول مرة السينما ورأى فيلما انتهى بموت البطل.. وخرج جميع الناس من السينما الا الحانوتي.. فجاء مدير السينما وسأله :
ـ لماذا لم تخرج ؟
ـ ومن الذي يحمل الميت ؟!

صالح عبدالله
مدرسة النصر بكوستي ـ السودان

بسرعة

● صديقان يسيران في الصحراء.. قال احدهما للثاني :
اعطني اذنك لاقول لك كلمة سر ...!!
● واحد سار في الصحراء اصطدم في خياله ...!!

جاسر علي
خيطان ـ الكويت

الأسطول الانجليزى

كانت هناك سيدة اسمها «انجلترا».. وكان لها قضية في المحكمة.. وفي يوم الجلسة نادي الحاجب عليها.. فدخلت السيدة ومعها عشرة أطفال .. ولما وقفت أمام القاضي سألها :
ـ ما اسمك ؟
ـ انجلترا .
ـ من هؤلاء الأولاد ؟
ـ اولادي ياحضرة القاضي.
وهنا قال لها القاضي :
ـ ياست انجلترا.. المرة القادمة لاداعي لان تسحبي اسطولك وراءك .. !!

محمد علي يوسف
ابها ـ السعودية

معركة الذباب

دخل رجل مطعما كتب عليه « نحن نحارب الذباب ». ولما طلب الطعام وبدأ يأكل تجمع الذباب على أطباق الطعام .. فصرخ في الجرسون الذي جاء مسرعا وقال :
ـ ماذا تريد ياسيدي ؟
ـ انتم تضحكون على الناس.
ـ لماذا ؟
ـ ألم تقولوا أنكم تحاربون الذباب ؟
ـ نعم .. فقد حاربناه ولكنه انتصر علينا ..!

سالم شامان سالم
مدرسة ابن طفيل بالكويت

نوادر جحا

سأل اعرابي جحا :
ـ بماذا تسمون المرق عندكم؟
ـ سخينا .
ـ فاذا برد ؟
ـ نحن لاندعه حتى يبرد..!

بدر سالم عليان
فدى ـ سلطنة عمان

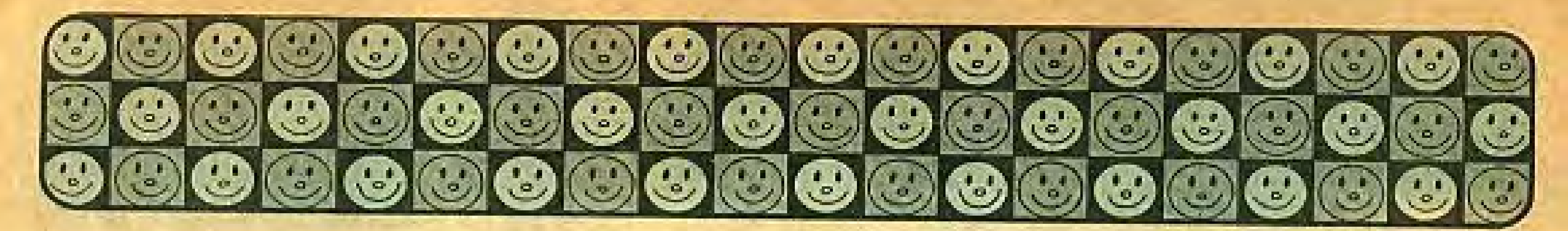
محكمة ..!

القاضي : انت متهم بالسرقة.. فقد ضبطك الشرطي وأنت تضع يدك في جيب احد ركاب القطار.
المتهم : (وكان واضعا يده داخل جيبه).. الحقيقة يا حضرة القاضي .....
القاضي : أولا اخرج يدك من جيبك وأنت تتحدث امامي .
المتهم : انا احترت ياحضرة القاضي.. اضع يدي في جيبي لا يعجبكم .. اضعها في جيوب الناس لا يعجبكم .. اين اضعها اذن ؟!!

كمال الدين خالد
مدرسة حي العرب المتوسطة
أم درمان ـ السودان



فكرة : غيداء السليطي ـ القادسية ـ الكويت .



اللسان الطويل

كانت السيدة في زيارة لصديقتها عندما جلست مع ابنتها الصغيرة لحين حضور الأم .. وهنا قالت الطفلة للضيفة:

ـ أرني لسانك ؟

ـ لماذا ؟

ـ أمي تقول أن لسانك طويل !!..

السيد موسى الحداد
الاحساء ـ السعودية

أفضل الطرق



سأل الأستاذ التلميذ :

ـ ماهي افضل طريقة لحفظ الحليب ؟

فرد التلميذ بسرعة :

ـ أن تضع البقرة في الثلاجة يا أستاذ ..

سهيلي محمد
الناظور ـ المغرب

الهروب الكبير

سأل المدرس :

ـ اذا كان الغاز يحتوي على مادة سامة.. فماهي الخطوات التي تخطوها اذا تسرب الغاز من الاناء اليك ؟

فرد التلميذ قائلا :

ـ خطوات سريعة.. وطويلة للهرب من الغرفة ..

ناصر المشرف
الدمام ـ السعودية

بخيل جدا ..

قال البخيل الأول لزميله :

ـ انقذت اليوم رجلا من الموت.

ـ كيف ذلك ؟

ـ رأى معي درهما .. فقال لي.. لو اعطيتنى الدرهم سأموت من الفرح.. فأعدت الدرهم الى جيبى ..

فريد محمد القاهرى
القصرين ـ تونس

أين الرصاصة ؟

قال الجريح للطبيب :

ـ انك تعذبنى كثيرا يادكتور.

ـ ماذا افعل .. فمازلت ابحث عن الرصاصة فى جسدك .

ـ ليتك قلت لى هذا من قبل.. فالرصاصة فى جيبى..

زكية أحمد عبدالله
الشارقة ـ الامارات

الدرس الأول

احضر الاب مدرسا ليعلم ابنه الصغير .. وبدأ المدرس الدرس فسأل الطفل :

ـ تهجأ كلمة فيل..

وهنا اعترض الاب قائلا :

ـ ياحضرة المدرس.. الولد مازال صغيرا ..

دعه اولا يتهجأ عصفورة .. نملة ..

منى مساعد عبدالسلام
الفيحاء ـ الكويت



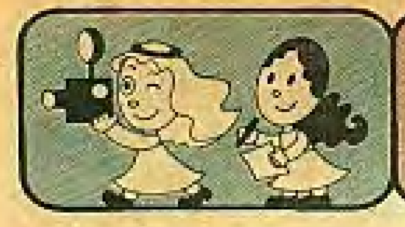
فكرة : الصادق أحمد محمد ـ الخرطوم ـ السودان .



فكرة : محمد الشعراوى ـ الاسكندرية ـ مصر .



فكرة : على محمد سليمان ـ الوكرة ـ قطر .



مندوبو ماجد فى كل مكان

رسالة مفتوحة

هل أنت متحمس لعملك الصحفى ؟

ان ممارستك لهذا العمل يجب الا تعطلك عن مذاكرة دروسك . المذاكرة قبل أى شيء اخر، لان مستقبلك يتوقف عليها. وحين يكون مندوبو (ماجد) هم المتفوقون فى مدارسهم فان هذا يسعدنى للغاية .

لذلك فانا لا أحب أن اسمع ان مندوبا ترك مذاكرته ليكتب تحقيقا صحفيا أو حديثا . فى البداية لابد من الانتهاء من مذاكرتك .. بعدها تأتى ممارسة الهواية .

والى اللقاء ..



أولاد.. هــوايتهم تفجــير الألغــام!

مندوب ماجد يطير الى الحدود الافغانية

● ابوظبى . عبدالله عبد الحكيم شعبان .
ذهبت مع والدى فى رحلة الى الحدود الأفغانية الباكستانية . رأيت معسكرات اللاجئين الافغان ، الذين اجبرهم الجنود السوفييت على ترك ديارهم . فى هذه المعسكرات يعيش الأطفال والنساء والشيوخ . اما الرجال فهم فى ساحة الجهاد .

● سألت احد الأولاد الافغان وهو فى السابعة من عمره : ما هو عملك اليومى ؟

ـ احضار الماء من الابار والجداول المجاورة وتفجير الألغام !

● ولكن ما هى هذه الألغام ، وكيف تفجرونها ؟

ـ طائرات العدو تلقى فى تلك المنطقة متفجرات وقنابل صغيرة .. على هيئة لعب اطفال وعلب كبريت وورق شجر أحيانا . فاذا التقطها طفل انفجرت فى يده وقضت عليه .

اننا نبحث عنها فى حذر شديد ، نقذفها بالحجارة من بعيد ، نصوب عليها بالنبال احيانا كى تنفجر فى مكانها ولا تصيب احدا .

● سألت احدى البنات الصغيرات .. وانت ماذا تفعلين ؟

ـ أساعد أمى فى تربية الأطفال واعمال المنزل .

● التقيت بفتى فى الثالثة عشرة من عمره سألته : ماذا تعمل ؟

ـ أجاب اقوم بالصيد والرماية وفك وتركيب الأسلحة .. افعل ذلك انا وكل الفتيان .

● الا توجد عندكم مدارس ؟

ـ المدارس كثيرة .. ونحن الآن نقف امام احداها ..

● ولكنى لا أرى الا خيمة صغيرة ؟

ـ نعم تلك هى مدارسنا . فالظروف هنا لا تسمح باكثر من ذلك .. خيام صغيرة .. يجلس التلاميذ على الارض .. تشترك كل مجموعة من التلاميذ فى كتاب واحد .. لكنهم يدرسون المنهج المقرر باهتمام شديد . ويتجحون بتفوق فى نهاية العام .

● الا توجد مدارس فى اماكن اخرى ؟

ـ نعم فى بعض المساجد .

● وهل الدراسة مستمرة طوال العام ؟

ـ دراسة القرآن مستمرة طوال العام . ولكن هناك عطلة صيفية بالنسبة لبقية المواد .

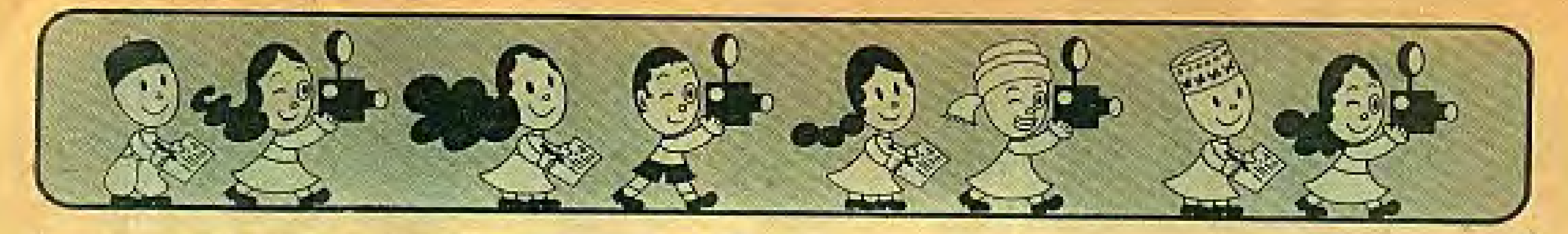
● رغم الحرب .. الدراسة مستمرة .



● تلاميذ المرحلة الثانوية يؤدون احد الامتحانات .



● الأولاد الأفغان .. ينشدون الأناشيد الدينية والوطنية .



لقاء مع ناظر



● الأستاذ / محمود شويخ .

● سلطنة عمان - سعيد علي راشد :

التقيت بناظر مدرسة محمد بن سليمان الغافري واجريت معه هذا اللقاء :

● الاسم ؟

- محمود شويخ .

● العمر ؟

- ٥٠ سنة .

● متى بدأت العمل فى مدرسة محمد بن سليمان ؟

- فى شهر ديسمبر ١٩٧٩ .

● كم عدد تلاميذ المدرسة ؟

- ٢٢٥ طالبا بالفصول الابتدائية و ٨٣ طالبا بالفصول الاعدادية .

● ما رأيك فى مجلة ماجد ؟

- مجلة جامعة تجد فيها الأبواب الدينية والعلمية والتاريخية اضافة الى القصة والتسلية .

● نصيحتك لأصدقاء ماجد ؟

- قراءة مجلة ماجد بعناية والاحتفاظ بها للرجوع اليها والاستفادة بما فيها من معلومات .

● هل عندك اقتراحات للمجلة ؟

- الاكثار من الصور العلمية .. وأمل ان تصل مجلة ماجد بانتظام الى مدرستنا .

مكتبة جديدة بمدرسة العروبة

● القاهرة - محمد أحمد خضر :

اجتمع مجلس الاباء والمعلمين بمدرسة العروبة الخاصة ، قرروا انشاء مكتبة كبيرة للمدرسة تضم عددا من القصص والكتب الدينية والادبية ، سوف أقوم بتزويد المكتبة بأعداد من مجلتى المحبوبة (ماجد) .

القائمة [٧] بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٢

● دولة الامارات العربية :

● أبوظبي :

- محمد وائل ضياء (المتنبي الاعدادية)
- ضياء الدين رجب (الرازي الابتدائية)

● العين :

- غريب رحيم البلوشي (عمرو بن العاص)
- أيمن جمعان سليمان (رماح الابتدائية)

● دبي :

- دينا حسن أحمد (قرطبة الاعدادية)
- صالح عبد الله مراد (ثانوية الاقصى)

● الشارقة :

- أحمد محمد الشاعر (علي بن أبي طالب)
- سلطان مطر راشد (الذيد الثانوية)

● الفجيرة :

- شيخة راشد محمد (دبا المشتركة)
طارق عبد الله حسن (سيف الدولة الثانوية)

● قطر :

- هارون السراج (عمر بن الخطاب بالدوحه)
- هيا بشير قاضي (قطر الاعدادية)

● البحرين :

- معصومة ناصر جاسم (خديجة الكبرى بعراد)
- سهيلة عبد الله علي (عراد الابتدائية)

● لبنان :

- غسان زين فنيش (الهدى ببيروت)

● تونس :

- قيس الساحلي (المعهد الثانوي بأريانه)
- عبد اللطيف الزعايمي (حمام الأنف)

● السعودية :

- مروان مختار فلمبان (معهد العاصمة بالرياض)
- عمر عوض جيلاني (ابن سينا بجده)
- محمد نايف طالب (أم القرى بمكة)
- سامح محمد عبد المجيد (مكة)
- طلال محمد علي (أملج)
- وليد محمد الفراج (العدامة المتوسطة بالدمام)
- فارس عثمان محمد (الملك عبد العزيز ببيشه)
- جلال السيد أحمد (رضوى الثانوية بجدة)
- محمد أحمد العلي (القارة المتوسطة بالاحساء)
- خالد عبد الحميد (الرحمانية المتوسطة بمكة)
- فوازين عبد العزيز (مكة)

● السودان :

- النور جابر بشير (برى الحكومية بالخرطوم)
- الناجي عمر عبد الله (القوز المتوسطة)
- عبد السلام محمد سر الختم (بكار المتوسطة)

● اليمن :

- عبد الرحمن أحمد ناجي (صنعاء)
- خالد علي أحمد (ذمار)

● مصر :

- حسام محمود أحمد (الشهيد خيرت بقنا)
- وليد نبيل السيد (سان جورج بالاسكندرية)

● المغرب :

- أحرايف عبد الله (الرافعي المختلط بالبيضاء)
- سعيد التوازني (الاعدادية المركزية بتطوان)

● الكويت :

- أحمد علي محمد (القرطبي الثانوية بالرميثية)
- أمير حبيب محمد (معن بن زائده بالصفاه)
- بهجت خليل بيلاني (ابن الأثير المتوسطة)
- عمار سليمان داود (البيروني المتوسطة بالنقره)
- ناهد باسم سليمان (حراء المشتركة بالأحمدي)

● سلطنة عمان :

- عيسى صالح يتشو (روى الاعدادية)
- مرتضى محسن عبد الله (جابر بن زيد بمسقط)
- سبيلة منصور الزدجالي (حسان بن ثابت بروى)
- عيسى أحمد موسى (حفص بن راشد بالسيب)

الاربعاء القادم القائمة (٨)

مندوبو ماجد فى كل مكان   مندوبو ماجد فى كل مكان   مندوبو ماجد فى كل مكان



هــواة التعـارف

● تستطيع ان تكون عضوا في نادي هواة التعارف .. اذا ارسلت صورتك وبياناتك كاملة .. او راسلت احد الهواة من هذه الصفحة ●




الاسم : فؤاد خليل ابراهيم
السن : ١٥ سنة
المدرسة : ماركا الاعدادية الاولى
الهواية : المراسلة والسباحة
العنوان : الاردن ـ عمان ـ مخيم شنلر مقابل مدينة الحجاج بقالة مصطفى ابو شعيرة .

الاسم : توفيق الخياطي
السن : ١٦ سنة
المدرسة : المعهد الفني بباب الخضراء
الهواية : المراسلة
العنوان : تونس ـ ١٠٠٦ باب سويقة ـ نهج عنتر عدد ٦ باب لسعدون



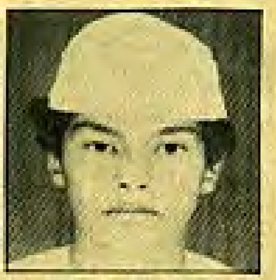

الاسم : احمد مجامل الطحان
السن : ١٢ سنة
المدرسة : الخالدية
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : السعودية ـ تبوك ـ ص.ب : ٥٠٠

الاسم : جميل عبدالله الصباري
السن : ١٣ سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : اليمن ـ ذمار ـ شارع ١٣ يونيو بجوار البنك اليمني

الاسم : علي محمد علي النعيمي
السن : ١٢ سنه
المدرسة : عمر بن الخطاب
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : قطر ـ الدوحة ـ ص.ب: ١٦٠١



الاسم : فتحية ابن وداس
السن : ١٣ سنة
المدرسة : ابن رشد المختلطة
الهواية : المراسلة
العنوان : المغرب ـ البيضاء ـ قرية الجماعة جميلة الاولى بلوك الرقم ٢٩



الاسم : خلفان سالم الدائري
السن : ١٥ سنة
المدرسة : كاسب بن سور الاعدادية
الهواية : المراسلة
العنوان : سلطنة عمان ـ الباطنة ـ المصنعة ص.ب: ١٠٦٥٠




الاسم : علي ابراهيم عبدالعزيز احمد
السن : ١٢ سنة
المدرسة : الخليل بن احمد المتوسطة
الهواية : المراسلة وكرة القدم
العنوان : الكويت ـ كيفان ـ شارع ٥٤ ق ٥ م ٥

الاسم : جهاد محمد دهب
السن : ١٣ سنة
الهواية : المراسلة والاطلاع
العنوان : السودان ـ الخرطوم ـ مكتب الصحة العمومي بواسطة / محمد دهب كباره

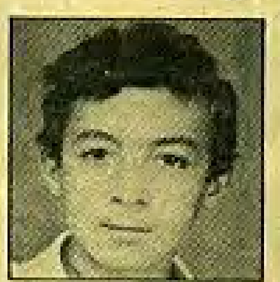


الاسم : حمد مبارك محمد
السن : ١٥ سنة
المدرسة : الراشدية الثانوية
الهواية : المراسلة والكرة الطائرة
العنوان : الامارات ـ عجمان ـ ص.ب: ٥٠٤

الاسم : ايمن لطفي احمد
السن : ١٢ سنة
المدرسة : الاعدادية الجديدة
الهواية : المراسلة وجمع الطوابع
العنوان : الامارات ـ العين ـ ص . ب : ١٢٠١




الاسم : خالد سعيد عبدالله سلمان
السن : ١٢ سنة
المدرسة : المهلب الاعدادية للبنين
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : الامارات ـ دبي ـ ديرة ص.ب: ١٣٦٣



الاسم : جمعي عمر بحمد
السن : ١٥ سنة
المدرسة : تكميلية سيدي خالد
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : الجزائر ـ سيدي خالد شارع الأمير عبد القادر ـ ولاية بسكرة .

الاسم : حسين علي احمد راشد
السن : ٨ سنوات
المدرسة : ابن سينا الصحية
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : البحرين ـ المنامة ـ رأس رمان ممر ٦٠٦ رقم المنزل ١٠٨ المجمع ٣٠٦



الاسم : دعد محمد عبد الرحيم ابكر السن : ١٤ سنة
المدرسة : المنيا الثانوية للبنات
الهواية : المراسلة والقراءة
العنوان : مصر المنيا ـ ١٦ شارع مدرسة المعلمات ـ عمارة جاويش امام المبرة . الطابق الأول شقة ١





مواقف إسلامية

خادم الرسـول

جلس أنس رضى الله عنه يحدث عددا من الصحابة عن كرم أخلاق رسول الله . قال لهم : حينما جاء النبي مهاجرا الى المدينة، كنت غلاما صغيرا . أخذني أبو طلحة وذهب بي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال له ، ان أنسا غلام هادىء مطيع، وقد جئت به اليك كى يخدمك . بقى أنس مع النبى . كان يعامله برفق شديد . وذات يوم أرسله النبى لقضاء حاجة له . ولكن أنسا قال له ، والله لا أذهب . قال ذلك رغم أنه كان ينوى الذهاب . خرج أنس كى يمر على الصبيان وهم يلعبون فى السوق . فجأة شعر بيد تقبض على قفاه برفق شديد . نظر خلفه .. انه رسول الله يبتسم ويقول له مدللا ، يا « أنيس » .. هل ذهبت الى حيث أمرتك ؟ أجاب أنس : نعم أنا ذاهب يارسول الله. استمر أنس فى حديثه لأصحابه عن أخلاق رسول الله فقال ، لقد خدمت رسول الله عشر سنوات . والله ما قال لى أفا قط . وما قال لى لماذا فعلت كذا . أو لماذا لم تفعل كذا . ؟

كان أنس ملازما لرسول الله صلى الله عليه وسلم لفترات طويلة . لذا فقد روى عنه عدداً كبيراً من الاحاديث النبوية الشريفة .


بسم الله الرحمن الرحيم


« وكذلك أوْحيْنا إليْك قرآنا عربيًا لتُنذر أمّ القُرى ومنْ حوْلها ، وتُنذر يوْم الْجمْع لا ريْب فيه ، فريقٌ في الْجنّة وفريقٌ في السّعير » . صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

أنزل الله تعالى القرآن على رسولـه صلى الله عليه وسلم (قرآنا عربيا) واضحا جليا، كي ينذر به (أم القرى) وهي مكة المكرمة وينذر أيضا سائر البلاد من حولها . وقد جاء الاسلام لكل البشر في مشارق الأرض ومغاربها. للعربي وغير العربي.. للأبيض والأسود .. للسادة والعبيد.. ولكن لماذا اختار الله مكة كي تبدأ منها تلك الرسالة ؟. هناك أسباب كثيرة .. فقد كان العالم في ذلك الوقت يقع تحت سيطرة الامبراطورية الرومانية في أوروبا وجزء من أسيا وافريقيا.. والامبراطورية الفارسية التي امتد سلطانها على جزء من أسيا وافريقيا.. اضافة الى الامبراطورية الهندية والامبراطورية الصينية. كان لابد للاسلام أن يظهر في أرض حرة . لذا كانت مكة والجزيرة العربية أصلح مكان . فلم تكن لهما حكومة منظمة ذات سلطان وقوانين وجيوش . ولم يكن لاهلها ديانة واضحة المعالم. فقد كان للعرب آلهة كثيرة من الملائكة والجن والكواكب والاصنام . اضافة الى ذلك فان شجاعة العرب وصدقهم ونخوتهم جعلتهم على استعداد لحمل اعباء تلك العقيدة ونشرها في البلاد .



حمدان يسأل ووالده يجيب

الحياء والايمان

طرق الوالد غرفة حمدان وسأله قائلا ، أين صديقك سيف ؟. أجاب حمدان : انصرف ياوالدي . وهل كنت تريده في شيء ؟. قال : لقد نسي مجلته معي . قال حمدان ، من المؤكد انه لم ينسها .. ان صديقي سيف شديد الحياء ، لذلك لم يطلبها منك قبل انصرافه . لقد كلمه أحد المدرسين في شدة حيائه . قال له : يجب أن تتخلى عن هذا الحياء .. اننا في القرن العشرين . قال الوالد ، أعوذ بالله .. ألم يقرأ هذا المدرس سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟. لقد أوصانا رسول الله بالتمسك بالقران والسنة حتى يوم القيامة. سواء كنا في القرن العشرين أو في القرن الخمسين . لقد كان رسول الله شديد الحياء.. فقال عليه الصلاة والسلام : « الحياء لا يأتي الا بالخير » .

« .. والحياء شعبة من الايمان » .. فالحياء يابني يبعث على ترك كل قبيح والبعد عن كل ماهو مخجل ويمنع ايضا من التقصير في الحق.. وقد مر رسول الله على رجل يعظ أخاه لأنه شديد الحياء فقال له ، « دعه فالحياء شعبة من الايمان » .

اسألوني ..

● ســؤال :
هل من الضروري أن ترتدي الفتاة ملابس اسلامية ؟

(أ . أ)
الكويــت

●● جــواب :
حدد الاسلام الصورة التي يجب ان تكون عليها الفتاة المسلمة والمرأة المسلمة. كما حدد السن الذي تبدأ عنده الفتاة في الاحتشام .. قال رسول الله لاسماء بنت أبي بكر : « يا أسماء .. ان المرأة اذا بلغت المحيض ، لم يصلح لها أن يرى منها الا هذا وهذا ، وأشار الى وجهه وكفيه » .. أي أن الفتاة في هذا السن يجب أن تغطي وجهها وشعرها ورقبتها ونحرها، ولا يظهر منها سوى الوجه والكفين، ويجب ان تكون الملابس غير ضيقة أو شفافة أو قصيرة، فقد أخبرنا رسول الله ان الفتيات والنساء اللاتي يخالفن ذلك من أهل النار ، لان التي ترتدي ملابس قصيرة او ضيقة او شفافة تبدو وكأنها لاترتدي شيئا، وقد سماهن رسول الله « كاسيات عاريات » .

كما أن القرآن الكريم أمر المرأة بالاحتشام .. فقال الله تعالى « وليضربن بخمرهن على جيوبهن » .. والخمار هو الشيء الذي يغطي الرأس، و (جيوبهن) أي النحر والصدر . كما قال : « ولا تبرجن تبرج الجاهلية الاولى » والتبرج هو عدم الاحتشام . لذا فاننا نقول للصديقة ان عدم ارتداء الزي الاسلامي حرام .

□ □ □

● سؤال :
الصديق فاضل عبد الرزاق من بغداد يقول : كنت ذاهبا للصلاة في المسجد ، سقط علي ماء من احدى الشرفات لا اعرف اذا كان هذا الماء طاهرا ام غير طاهر . فذهبت للصلاة.. وانا اشعر بالشك في طهارة هذا الماء .

●● جواب
لو سقط عليك ماء لا تدري اذا كان طاهرا او غير طاهر . فلا تسأل عن مصدره ولا تغسله وامض الى صلاتك .

□ □ □

● سؤال :
الصديقة علا حسن - مدرسة رقية - أبوظبي. تسأل : من هو أول من آمن بالله ورسوله ؟

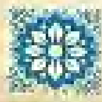
●● جواب
أول من آمن من الرجال أبوبكر الصديق رضي الله عنه ، وأول من امن من الفتيان علي بن أبي طالب كرم الله وجهه . أما السيدة خديجة فهي أول من آمنت من النساء .

حديث شريف

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
« أنصر أخاك ظالما أو مظلوما » . فقال رجل : يارسول الله، أنصره اذا كان مظلوما ،أفرأيت اذا كان ظالما كيف أنصره ؟
قال : « تحجزه عن الظلم فان ذلك نصره » .

شرح الحديث

اذا رأيت أخاك المؤمن مظلوما ، فعليك أن تعينه وتساعده اذا كنت قادرا على ذلك .. لأن « المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا».. فاذا كنت قويا تعينه بقوتك واذا كنت غنيا تعينه بمالك ، تعينه بأي وسيلة تجد نفسك قادرا عليها . هذا اذا كان مظلوما .. فماذا تفعل اذا وجدت أخاك المسلم ظالما ؟.. عليك ان تعينه وتساعده ايضا ، ولكن كيف تعينه وهو ظالم ؟.. تمنعه من الظلم تمنعه بالكلام ، أو تمنعه بالقوة ان استطعت .. فانك بذلك تكون قد أعنته وساعدته .. أبعدته عن الظلم لأن الظلم عقابه شديد ، فقد قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) : « الظلم ظلمات يوم القيامه » وقال : « يا أيها الناس إتقوا الظلم » واياكم والظلم .. لذا فان نصر المظلوم هو دفع الظلم عنه ، أما نصر الظالم فهو أن تمنعه وتحجزه عن ظلم الآخرين .



دعــاء

حينما تستيقظ من نومك ، وتفتح عينيك لاستقبال يوم جديد ، ماذا تقول ؟ عليك أن تقول ما كان يقوله رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كلما استيقظ من نومه : « الحمد لله الذي أحيانا بعد ما أماتنا واليه النشور » .



لا.. يا أمي!!

في بيت من بيوت مكة، كان يعيش رجل اسمه مالك، مع زوجته (حمنه) التي رزقها الله طفلا ؛ فامتلأ البيت سرورا وبهجة، أحاطوا الطفل بحبهم وأسموه « سعد ». بعد سنوات عدة، رزقهم الله طفلا آخر أسموه « عمير ». كان الأب يتمنى أن تمضي الأيام وتمر الأعوام كي يراهما ضمن الرجال. ولكن الله تعالى أراد غير ذلك، فقد مات (مالك)، أصبح سعد وأخوه عمير يتيمين، لقيا من أمهما كل حب وحنان. عاشت لتربية سعد وأخيه. كبر سعد واشتد عوده. كان لابد أن يزاول عملا يرتزق منه. يجب أن يرعى أمه وأخاه. فهو أبر الناس بأمه. يحبها حبا شديدا. يفعل كل مافي وسعه لارضائها.. اشتغل سعد بصناعة النبال.

●●●

حينما أشرق الاسلام على مكة، بدأ رسول الله يدعو الناس للاسلام سرا. أسلم أبوبكر الصديق وراح يدعو الناس للاسلام. التقى ابوبكر (بسعد). حدثه عن الاسلام. فشرح الله صدره للايمان. آمن برسول الله صلى الله عليه وسلم. كان ثالث من أسلم من الرجال.. شاع الخبر وانتشر. علم أهل مكة بالدين الجديد الذي جاء به (محمد).. كان كل بيت يعاقب من آمن من ابنائه.. يضربونهم ويحبسونهم ويقيدونهم بالحديد. علمت أم سعد أن ابنها ترك دين آبائه واعتنق الدين الجديد.. حزنت لذلك حزنا شديدا. أرادت أن ترده عن ذلك. انها لا تستطيع ان تفعل معه كما يفعل الاخرون مع ابنائهم.. اذن ماذا تفعل ؟.. راحت تفكر وتفكر.. اخيرا اهتدت الى ما تفعله.

●●●

أقبلت الأم على ابنها. قالت له : ياسعد.. اذا لم ترجع الى دين آبائك وتكفر بمحمد، فانني سأمتنع عن الطعام والشراب حتى أموت. فيعيرك الناس بي.. ويقولون.. هذا قاتل أمه. قال لها : لا تفعلي ذلك يا أمي فانني لن أترك ديني أبدا. امتنعت الأم عن تناول الطعام والشراب. بقيت كذلك يوما وليلة. وفي الصباح رآها سعد وقد بدا عليها اعياء شديد. قال لها : تعلمين والله يا أماه، لو كانت لك مائة نفس فخرجت نفسا نفسا ماتركت ديني هذا لشيء. ان شئت فكلي وان شئت فلا تأكلي. فلما سمعت الأم ذلك، عادت الى طعامها وشرابها فأنزل الله تعالى في ذلك قرآنا.. أمر الله المسلم بالاحسان الى والديه وطاعتهما. أما اذا طلب الوالدان من ابنهما أن يشرك بالله فلا يطعهما في ذلك، وعليه ان يعاملهما معاملة حسنة. قال الله تعالى : بسم الله الرحمن الرحيم، « ووصينا الانسان بوالديه حملته أمه وهنا على وهن (أي ضعفاً على ضعف) وفصاله في عامين (أي وفطامه في عامين) أنْ اشكر لي ولوالديك اليَّ المصير. وان جاهداك على أن تشرك بي ما ليس لك به علم، فلا تطعهما وصاحبهما في الدنيا معروفا واتبع سبيل من أناب. (أي طريق من تاب ورجع الى الاسلام) »..

ولكن هل تعرف من هو سعد الذي تحدثنا عنه ؟.. انه سعد بن أبي وقاص.. أول من رمى بسهم في سبيل الله. انه بطل القادسية الذي بشره رسول الله بالجنة.



اعداد ورسوم : خليل حداد


كسلان جدا
سيناريو: حصة عبيد رسوم: مصطفى رحمه


ياعرس الزين .. يازينة ياخليجية .. يا ..


أسرع يانشيط ..
وإلا فاتنا العرس ..


هيا اركبوا .. تأخرنا على العرس ..


مبارك .. مبارك ..
عقبال كسلان يا أم كسلان .



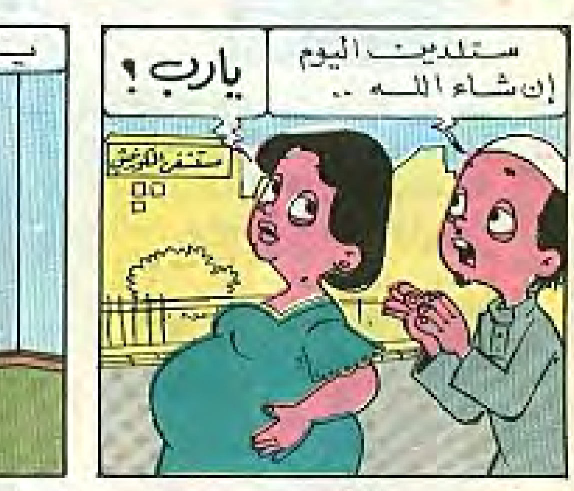



عقبالك يا كسلان !
أنا ؟!


أنا.. أتزوج؟

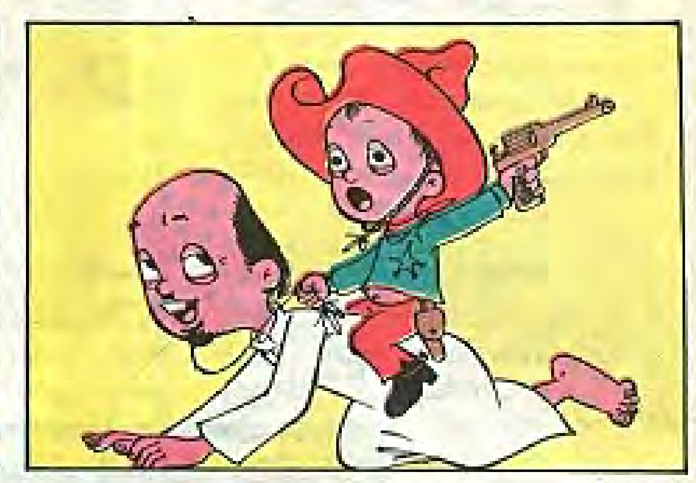

عروستك زينة ياكسلان.. وليلتك زينة.. ترم ترالا


هل أنت سعيدة يازوجتي العزيزة؟
من تتزوج كسلان تكون أسعد زوجة في العالم!


ستلدين اليوم إن شاء الله..
يارب؟


ولادة
يارب.. يارب.. يارب!


إنه يشبهك تماما ياسيد كسلان..




مبروك.. ولد..
ولادة


مبروك.. بنت..
ولادة


مبروك.. ولدين..


أبغى فلوس.. أريد شكولاته.. أعطني درهماً! أريد كراسة!


ماذا تقول ياكسلان!
لاشيء.. لاشيء لن أتزوج الآن..

تمت

هوايتى جمع طوابع البريد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع

اصدارات .. من يناير



● مجموعة بريدية ذات طابع علمي، مكونة من ستة طوابع، صدرت باسم الجزء البريطانى من القطب الجنوبى خلال شهر يناير .. المجموعة تصور مراحل انفصال وابتعاد تلك القارة وتغيير مناخها الذى اصبح جليديا .. هذه القارة القديمة يطلق عليها اسم (جوندوانا) وقد شهدت تغيرات جيولوجية هامة منذ ٢٨٠ مليون سنة.. الطوابع تصور تتابع هذه المراحل منذ ذلك الزمن القديم وحتى زمننا الحاضر.



● اصدرت جزيرة سانت هيلانة بالمحيط الاطلنطى فى ٤ يناير مجموعة من اربعة طوابع تمثل انواعا من الحشرات.





● اصدرت هونج كونج فى ١٢ يناير اربعة طوابع جميلة تمثل مناظر لميناء هونج كونج بين الأمس واليوم .



● اصدرت غويانا بامريكا الجنوبية فى ٢ يناير طابعا يرمز الى التحول للنظام المترى فى القياس (اى استخدام المتر والسنتيمتر مثلا بدلا من القدم والبوصة ..)



● اصدرت جزر سولومون بالباسيفيك مجموعتها الثانية المخصصة للفراشات.. المجموعة الجديدة صدرت فى ٥ يناير وتتكون من اربعة طوابع ، وتمت طباعتها فى سنغافورة.

كيـف تقـرأ الطـابع ؟

حتى لا تجد صعوبة في قراءة أسماء البلدان على طوابع البريد.. سأنشر كل اسبوع أسماء مجموعة من البلدان باللغة العربية واحدى اللغات الأجنبية.

● أبوظبى : ABU DHABI
● الأرجنتين : REPUBLICA ARGENTINA
● أفغانستان : AFGHANISTAN
● اندونيسيا : REPUBLIK INDONESIA
● ايرلندا : EIRE
● اكوادور : ECUADOR
● الأمم المتحدة : UNITED NATIONS / NATIONS UNIES
● الامارات العربية المتحدة : UNITED ARAB EMIRATES
● أوروجواى : URUGUAY
● أسنسيون (جزيرة بجنوب الأطلنطى) : ASCENSION ISLAND

●●● الغذاء .. على طوابع نيجيريا ●●●

أصدر مكتب البريد في نيجيريا أربعة طوابع يدور موضوعها حول الغذاء وتأمين مصادره لمحاربة الجوع .. هذه الطوابع صدرت بمناسبة (يوم الغذاء العالمي) الذي اعلنته منظمة الأغذية والزراعة التابعة لهيئة الأمم المتحدة .







"WORLD FOOD DAY" 30k




طوابع ... من كل مكان

هل تبادلني الطوابع

● لدى طوابع من الاتحاد السوفييتى ومصر والسعودية والاردن والسودان وكينيا ودول اخرى مختلفة عربية واجنبية.. واود مبادلتها بطوابع من مختلف انحاء العالم .

جمال الطيب ابراهيم
السودان ــ الخرطوم ــ ص. ب ٤٠٧ (بواسطة الطيب ابراهيم) معهد الكليات التكنولوجية

● لدى طوابع من مختلف انحاء العالم .. واريد مبادلتها بطوابع من بلدان مختلفة .

كمال خليل جمال
البحرين ــ ٣٣ طريق ٢١٠١ ــ المنامة ٣٢١

● لدى طوابع من تونس وفرنسا وايطاليا والمانيا ودول اخرى مختلفة .. وارغب فى مبادلتها بطوابع من دولة الامارات والسعودية والكويت وسلطنة عمان والمغرب ودول اخرى مختلفة .

فؤاد فضلون
تونس ــ قصر هلال ــ ٥٢ نهج التحرير

● لدى طوابع من مصر والسودان وليبيا والاتحاد السوفييتى والسعودية وبعض الدول العربية والاجنبية .. واود مبادلتها بطوابع من دول المغرب العربى والعراق وسلطنة عمان.

هشام حسين عبودة
السودان ــ ام درمان ــ المنطقة الصناعية ــ ص. ب ١٠٩٣ (اسبيرات عبودة)

● لدى طوابع من عدن وكينيا وصربيا وجزيرة ريونيون وغانا والسلفادور واكوادور ومدغشقر والبرص واوغندا وتنجانيقا .. وارغب فى مبادلتها بطوابع من ايسلندا وبتسوانا وبورنيو وغينيا بيساو وليسوتو وزائير .

ايمن فاروق محمد سابق
الكويت ــ الصباحية ــ ص. ب ٤٨٠٠٥

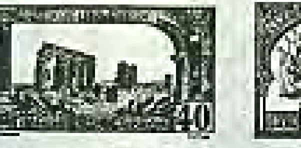
● لدى طوابع من المغرب وبلجيكا واسبانيا.. واريد مبادلتها بطوابع من دولة الامارات ومصر وسائر البلدان العربية . (ملاحظة : الطابع الذى تستفسرين عنه ياصديقتى من يوغسلافيا)

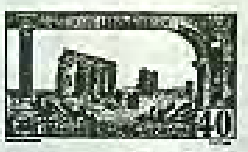
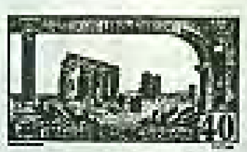
نادية الحنوط
المغرب ــ طنجة ــ حى البوغاز ــ زنقة (م) رقم (١٥)

٩١ ــ تونس TUNISIA

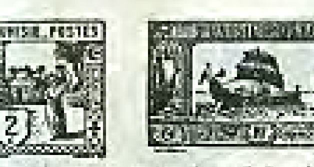
بلد عربى فى شمال افريقيا تبلغ مساحته ٦٣ الفا و٣٧٨ ميلا مربعا، وعدد سكانه ستة ملايين نسمة، العاصمة تونس .. اصبحت تونس محمية فرنسية بموجب اتفاقية تم توقيعها فى ١٢ مايو ١٨٨١، وقد نالت استقلالها فى ٢٠ مارس ١٩٥٦ .. بعدها تم اعلان قيام الجمهورية عام ١٩٥٧ بقيادة الحبيب بورقيبة .. احد نماذج الطابع الاول باللون البنفسجى تصل قيمته حاليا الى ١٢٠ جنيها استرلينيا.

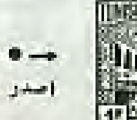
العملة المتداولة عام ١٨٨٨ : الفرنك يساوى ١٠٠ سنتيم .
عام ١٩٥٩ : الدينار يساوى ١٠٠٠ مليم.

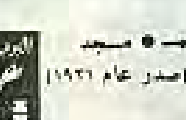

(صدر عام ١٨٨٨)

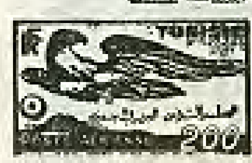


آثار رومانية (صدر عام ١٩٠٦)


سفينة فينيقية من قرطاجة (صدر عام ١٩٠٦)


● امرأة عربية (صدر عام ١٩٢٦)


● مسجد ← (صدر عام ١٩٢٦)

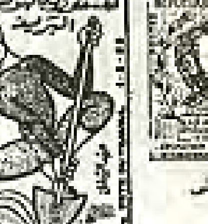


● العام الاول للاستقلال (صدر عام ١٩٥٧)


● تطريز (صدر عام ١٩٥٥)

● بريد جوى (صدر عام ١٩٤٩)



● معرض بروكسل الدولى (صدر عام ١٩٥٨)

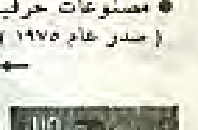

● زراعة شجر الزيتون (صدر عام ١٩٥٨)

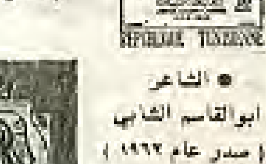

● فارس تونسى (صدر عام ١٩٥٩)


● معرض سوسة الوطنى الخامس (صدر عام ١٩٦٠)

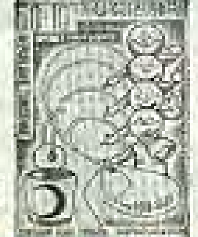
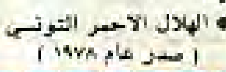

● مصنوعات حرفية (صدر عام ١٩٧٥)


● الشاعر ابوالقاسم الشابى (صدر عام ١٩٦٢)


● التراث الحضارى المتوارث (صدر عام ١٩٧٦)



● المرأة التونسية (صدر عام ١٩٧٥)



● الهلال الاحمر التونسى (صدر عام ١٩٧٨)



ابنتي حبيبتي

كانت سعادتي كبيرة عندما راجعت معك دروس التربية الدينية .. سمعتك تقرأين القرآن الكريم قراءة سليمة .. ووجدتك تعرفين معاني الآيات .. ومعاني الكلمات.. اما القصص الدينية فقد اجبت على جميع اسئلتها .. مما اثار اعجابي بك .. فقد كانت اجاباتك كلها تدل على الذكاء والفهم .. واحسست انك فتاة مسلمة مجتهدة.. شيء واحد ينقصك ياحبيبتي هو ان تواظبي على الصلاة خصوصا انك تعديت الثامنة من عمرك .. والصلاة واجبة من سن السابعة .. هداك الله ورعاك .

ماما فوزية

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لننشرها في هذا الباب .



● شيخة عبدالله سعيد
العين (الامارات)



● هند عبدالماجد عوض
الخرطوم (السودان)



● أسماء الملكي
الرباط (المغرب)

مذكرات بنت عمرها ١٢ سنة



قلق.. «أرق» .. ملل .. ضيق.. كل هذا احسست به في يوم واحد .. وفي اليوم التالي .. وجدت نفسي استيقظ من نومي ضاحكة .. متفائلة .. مسرورة .. نظرت امي الى وجهي بدهشة شديدة وقالت : سبحان الله .. اليوم غير الأمس .. سبحان مبدل الاحوال.. قلت لامي : هل تريدينني حزينة دائما ؟.. قالت : لا .. قلت : اذن ما سر دهشتك ؟ .. قالت : سر دهشتي سرعة التغيير .. امس كنت لا تطيقين الكلام مع احد .. ورفضت تناول العشاء .. ورفضت الجلوس معنا لمشاهدة الفيلم العربي على شاشة التليفزيون وهو الشيء الذي تنتظرينه كل اسبوع .. واليوم اراك مبتهجة .. كيف ذلك لا ادري ؟! .. قلت لامي : قرأت في احد الكتب الموجودة بمكتبة ابي ان الفتاة في مثل عمري تمر بمرحلة صعبة .. وتتغير مشاعرها بسرعة .. وتحس بالفرح بلا سبب وفجأة تحس بالحزن بلا سبب .. احيانا تتصرف تصرف الاطفال .. واحيانا تحس انها كبيرة.. وتتصرف بمنتهى العقل والحكمة .

(............)

اتابع المذكرات الاسبوع القادم

أنا عندي مشكلة

● انا طالبة في الثانية عشرة من عمري .. مجتهدة في دروسي .. ولكن مشكلتي الوحيدة هي مادة الرياضيات .. فانا ضعيفة جدا في هذه المادة .. ولا استطيع فهمها بسهولة.. حتى اصبحت معقدة من ناحيتها .. واخشى ان اخبر ابي بذلك حتى لا يغضب او يثور .. واريد مصارحته ولكني لا استطيع .. فماذا افعل ؟

ف . ق . ح
الفروانية ـ الكويت

●● ليس عيبا ان يعترف الانسان بانه ضعيف في شيء ما. أو انه اخطأ في شيء .. والصراحة امر ضروري .. فالانسان يجب ان يكون صريحا مع نفسه ..ومع غيره.. ومادمت قد تأكدت انك ضعيفة في مادة الرياضيات .. فيجب عليك ان تخبري والدك بذلك.. وباسرع وقت .. وقبل فوات الاوان ..وقبل أن يأتي الامتحان .. حتى يساعدك في فهم هذه المادة ..بنفسه أو بواسطة غيره .. اما انت فيجب عليك ان تساعدي نفسك بمحاولة فهم هذه المادة .. وبمحاولة حبها .. فحب اى مادة يسهل فهمها.. وفقك الله يا ابنتي العزيزة .

مندوبان لماجد من الكويت .. يكتبان هذا التحقيق :

ميداليات ذهبية للفنانين الصغار!

اولاد وبنات من ١٤ دولة عربية .. شاركوا في معرض رسوم الاطفال بالكويت.

توزيع ٥٠ ميدالية ذهبية على الفائزين .. وشهادات تقدير لبقية المشتركين.

لوحات رائعة تعبر عن رحلات الغوص والفن الشعبي وحفلات العرس .



● العرس ● عبير محمد ● الكويت ●



● رقصة شعبية ●
عصام محمد شريف
ابوظبي ـ الامارات

الكويت ـ من منير سراج وفانيس سراج مندوبي ماجد :

نكتب لكم هذه الرسالة .. من بلدكم الثاني .. الكويت . كم تمنينا ان تكونوا معنا ، ونحن نشهد افتتاح المعرض العربي لرسوم الاطفال ، الذي شاركت فيه ١٤ دولة عربية . لقد شاهدنا عشرات اللوحات المعبرة التي رسمها الاولاد والبنات . وقفنا امامها طويلا .. نتأمل خطوطها والوانها . واخيرا .. امسكنا الورق والقلم .. لنكتب هذا التحقيق الصحفي ، ليقرأه اصدقاء (ماجد) في كل مكان .

لقد شارك في المعرض العربي لرسوم الاطفال ، اولاد وبنات من ١٤ دولة عربية هي : الامارات . الجزائر . اليمن الديمقراطية . الكويت . لبنان . المغرب . سوريا . السعودية . السودان . العراق . سلطنة عمان . تونس . فلسطين . البحرين . اشتركت كل دولة بخمس عشرة لوحة .

●●●

استمرت جولتنا بالمعرض طويلا . كل لوحة تستحق وقفة تأمل . ان رسوم الاولاد والبنات تعبر عن صدق مشاعرهم واحاسيسهم .. فهي رسوم متميزة .. لكل منها طابع خاص يدل عليها .. فرسوم اطفال الخليج جاءت معبرة تماما عن المجتمع الخليجي القديم والحديث .. فصوروا رحلات الغوص من اجل استخراج اللؤلؤ من اعماق البحار كما في لوحة (كفاح الاجداد) رسم تامر سعد ، ولوحة (الغوص) رسم صقر حلمي ، ولوحة (فن شعبي) رسم وئام عبد الرحمن ، ولوحة (النخيل) رسم سماء احمد ، ولوحة (العرس) رسم عبير محمد وهم جميعا من الكويت .. ثم لوحة (رقصة شعبية) رسم عصام شريف وهو من دولة الامارات ، ولوحة (راعي الغنم) رسم فاطمة جعفر من البحرين كذلك جاءت بقية اللوحات معبرة عن نظرة الاولاد والبنات في الدول العربية الاخرى مثل لوحة (بسكرة) رسم ميلود لعور من الجزائر ، ولوحة (الشروق) رسم سارة جنيداي من السودان ، ولوحة (سباق الدراجات) رسم عبد الرحمن محمد من سلطنة عمان ، ولوحة (يوم العيد) رسم تركي سلطان من السعودية ، ولوحة (العيد) رسم غنوة حسن من لبنان ، ولوحة (عادات مألوفة) رسم الهادي الغزبي من تونس .

ميداليات ذهبية للفنانين الصغار!




• اطفال يلعبون فى المدرسة • فداء خوالد • فلسطين •

• النخيل • سماء احمد عيسوى • الكويت •



• يوم الاجازة • فاتن عبارة • سوريا •



• راعى الغنم • فاطمة جعفر احمد • البحرين •



• غواص • صقر حلمى • الكويت •



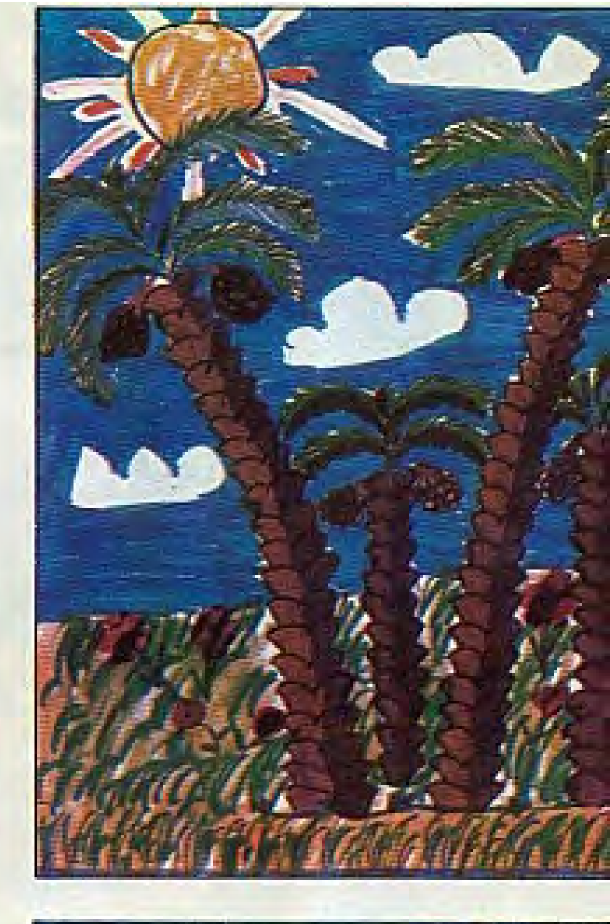
• يوم العيد • تركى سلطان عبدالرحمن • السعودية •



• الشروق • سارة جنيداى • السودان •



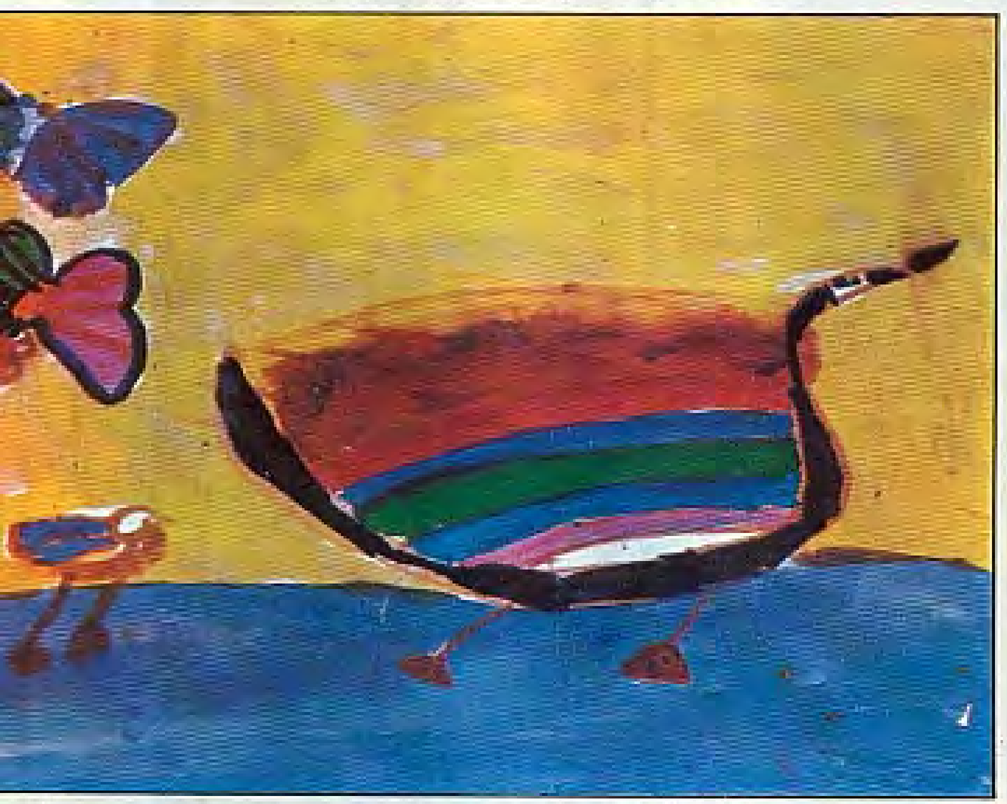
• سباق الدراجات • عبدالرحمن محمد • سلطنة عمان.





• عادات مألوفة • الهادي الغزبي • تونس.





• أمومة • فداء نصر • الكويت •



ميداليات ذهبية للفنانين الصغار!



• طاووس •
• احمد سليمان • الكويت •



• يوم العيد •
• غنوة حسن •
• لبنان •

• ولاية بسكرة •
• ميلود لعور •
• الجزائر •

الفائــــزون

وقد وقع الاختيار على ٥٠ لوحة فاز اصحابها بميداليات ذهبية وهم :

● عصام شريف ومراد عبده (دولة الامارات) ● زينب مكي وفاطمة جعفر وابراهيم عقيل (البحرين) ● خديجة جلود ، لنده شادر وميلود لعور (الجزائر) ● وسام بكران (اليمن الديمقراطية) ● هاني عبد الكريم وشيماء الراشد وجوزة العزمي ، ومها صبري ووئام عبد الرحمن ولطيفة البديوي وسعاد العوشي وخيرية حسين وناصر يحيى (الكويت) ● ميراي اجدا مليان وجهاد السماك (لبنان) ● فاطمة الداودي (المغرب) ● محمد ابو زيد ومحمد الكيال ، واحمد الصيرفي (سوريا) ● محمد البيشي وعلى العيسى وتركي سلطان ، وياسر فرج (السعودية) ● احمد خضر وندى حسين وسلوى حامد (السودان) ● هنادي عبد الجبار ووسام يوسف وسلوى موسى واسماء الدقراوي (العراق) ● هدى حشمت وعائشة خلفان ، وسالم سليم ، عبد الرحمن محمد واحمد سالم (سلطنة عمان) ● الهادي الغزبي ، ومحمد الزواوي وفتحي النقري (تونس) ● فداء خواله وحياة عطالله ، وناصر الخطيب وخالد شعبان وبشار عبد ربه (فلسطين) ● بالاضافة الى لوحتين من البحرين والجزائر ، اشترك في اعدادهما مجموعة من الاولاد والبنات .

توزيــع الجوائــز

قام المجلس الوطني للتعاون والفنون والآداب بالكويت بتوزيع الميداليات الذهبية على الاطفال الفائزين في حفل خاص اقيم لهذا الغرض بصالة مدرسة القادسية المتوسطة بالكويت .. كما وزعت شهادات تقدير لجميع اصحاب اللوحات المشاركة في المعرض .. وقد حرص المجلس الوطني للثقافة على توصيل الميداليات الذهبية وشهادات التقدير لجميع الاطفال الغائبين عن طريق سفارات الدول العربية في الكويت .

وجدير بالذكر ان المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بجامعة الدول العربية قامت بالحصول على اصول وصور الرسومات الخمسين الفائزة بميداليات ذهبية بهدف الاشتراك في معارض دولية مشابهة .. ولاستخدامها ضمن الاصدارات والمطبوعات الخاصة بالمنظمة .

كما يستفاد من رسومات الاطفال .. في اصدار طوابع بريدية وبطاقات معايدة .



أغنية للنهار الجميل

ما أجمل الصباح   يفوح بالعبير
وصاحبى الفلاح   يهم بالمسير
لحقله .. يجد   لا يعرف الكلل
مع الضياء يشدو   انشودة الأمل!

والعامل البسيط   دستوره : العمل
مثابر ، نشيط   لا يقرب الكسل
فالشمس في الأفق   تقول يا صحاب
من يبذل العرق   تدنو له الصعاب!

ما أروع الشروق   بشمسه الحرير
تختال في الطريق   تحنو على الفقير ..
بالدفء والهناء   والحب.. والحنان
فلنسمع النداء   يرن في الأكوان ..

أن تملأ الوجود
بالود .. والأمان
فيزهر الخلود ...
بالخير للانسان!

شعر : أحمد زرزور

ذيل النمر!

يكتبها:
يعقوب الشاروني



كان في الغابة نمر ضخم، عرف بين الحيوانات والطيور بانه كثير الغضب، وفي يوم من الايام، كان ذلك النمر غاضبا جدا.

كان يتجول داخل الغابة وهو يزمجر، ويحرك ذيله المخطط في عصبية، ويكشر عن انيابه التي كانت تلمع كأنها خناجر بيضاء، معلنة غضبه لجميع سكان الغابة.

وابتعدت كل الحيوانات والطيور عن طريقه، فهي تعلم ان الهلاك ينتظر اى حيوان يقع في طريق ذلك النمر اذا غضب.

لكن.. ما الذى جعل النمر يغضب كل هذا الغضب؟!!

منذ ايام مضت، كان النمر قد هجم على قطيع من البقر، يملكه رعاة القرية القريبة من الغابة، وافترس بقرة منه واكلها. اخذ الرعاة حذرهم حتى لا يمكنوا النمر من افتراس بقرة اخرى، فاغتاظ النمر، وبسبب الغيظ والجوع، اخذ يتجول في الغابة وهو يزمجر كانه يبحث عن معركة.

وكانت هناك فعلا معركة في انتظاره!

ففي طريقه.. كان ينتظره نمس صغير.

●●●

كان النمس يجلس في طريق النمر، وعيناه تلمعان ببريق الرغبة في المشاكسة، فالنمس رغم صغر حجمه حيوان لا يخاف من شيء ولا حتى من النمور الغاضبة. وهوايته الكبرى ان يقاتل الثعابين ويقتلها!

وعندما رأى النمر النمس يرقد في طريقه، زمجر فيه صائحا: « ابتعد عن طريقي ! ».

فلمعت عينا النمس في خبث وقال: « كن مهذبا ! ».

عندئذ صاح النمر بصوت غاضب عنيف: « قلت لك اذهب من طريقي ايها الصغير ! ».

فرد عليه النمس بوقاحة: « لن افعل! ».

عندئذ سمعت الغابة كلها صدى ضربة هائلة مكتومة. لقد انزل النمر كفه الثقيلة على الارض كانها مطرقة عظيمة يريد ان يسحق بها النمس الصغير! لكن النمس كان اسرع منه، وابتعد عن مكان الكف القاتلة، فلم تقع عليه.

ونظر النمس الى النمر وقال له: « يالك من مغرور بقوتك! تتنمر على من هو اصغر منك!؟ »

وكان هناك فوق الاشجار من يراقب النمر والنمس، ويشاهد ما يدور بينهما.

كانت القرود المشاكسة قد كفت

عن ثرثرتها، وتوقفت الطيور والعصافير الملونة عن تغريدها، وبدت الغابة كلها وكأنها حبست انفاسها.

اغتاظ النمر، لان رجله لم تنزل على النمس، وفجأة قفز قفزة قاتلة فوق النمس الصغير، يريد ان يسحقه، واهتزت الارض حينما سقط عليها بجسمه الثقيل.. لكن النمس لم يكن هناك!

اخذ النمر يتطلع حوله في دهشة، وهو جالس على مؤخرته، ويتساءل: اين النمس إذ لم اقع عليه اين ذهب كيف نجا؟!

وفجأة، احس النمر بألم شديد في ذيله.

كان النمس هناك.. خلف النمر، وقد تشبث بذيل النمر، وغرز فيه اسنانه الحادة واصبح الذيل وكأنه احد الثعابين التي اعتاد النمس ان يقتلها باسنانه.

اخذ النمر يحرك ذيله في عنف، محاولا القاء النمس بعيدا عن ذيله، لكنه لم يستطع، لان النمس قد تعلم في اثناء قتاله مع الثعابين، انه اذا امسك بثعبان، فلا يجب ان يتركه يفلت من اسنانه ابدا - لذلك لم يترك النمس ذيل النمر يفلت من اسنانه، بل انغرزت اسنانه فيه اكثر واكثر.

وارتفع صوت النمر من الالم، وحاول ان يمسك النمس بانيابه الكبيرة، لكنه لم يستطع لان انياب النمر لا يمكن ان تصل الى ذيله!

واخذ النمر يـــدور حول نفسه ويدور، والقردة والطيور والعصافير تضحك على منظره، وهو يدور محاولا ان يصل الى ذيله ليمسك بالنمس ولكن دون جدوى! واخيرا، توقف النمر، لقد تعب، واصابه الدوار، واخذ يلهث.

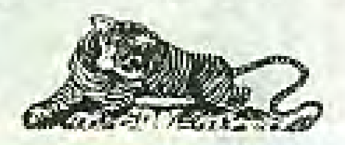
●●●

هنا اخرج النمس اسنانه من ذيل النمر، واقترب من اذنه، وهمس فيها، «كن اكثر حذرا فى المرة القادمة، واياك ان تتنمر على من هو اصغر منك، انك لا تعرف ابدا ماذا يستطيع الصغير ان يفعل بالقوى الكبير!»

ثم مسح النمس فى جرأة على شـــوارب النمـــر مداعبا وواصل سيره، الى ان اختفى بين اشجار الغابة الكثيفة، والنمر يرقبه.

عندئذ قام النمر يواصل سيره وهو لايزال يلهث من التعب والالم والاحساس بالهزيمة.

كان يسير، وقد اصبح اكثر غضبا من اى وقت مضى، لكنه كان قد تعلم درسا بالغا من حيوان صغير شجاع.







أبرز مافيه.. منقاره!



الطوقان طير يعيش فى امريكا الجنوبية وتوجد منه خمسة انواع رئيسية -- اهم مميزات هذا الطير منقاره الضخم البارز الذى يكاد يكون احيانا بطول او حجم الجسم نفسه . وحجم المنقار ووزنه ليس مشكلة بالنسبة للطير لانه مدعم بالياف من الخلايا الخفيفة والقوية والصلبة فى وقت واحد .

تتميز جميع هذه الطيور تقريبا بالوانها المزركشة . وغالبا ما تكون اجسامها السوداء والخضراء مزينة ببقع زاهية الالوان كالاحمر والبرتقالى والازرق والابيض. الساقان لونهما اخضر او ازرق، ويختلف لون المنقار بين نوع واخر، وغالبا ما يكون مزركشا.

تنتشر طيور الطوقان بين جنوب المكسيك وباراجواي وحتى شمال الارجنتين، وتعيش اعداد كبيرة منها بشكل خاص فى حوض الامازون وهى تشبه الغربان فى عاداتها المعيشية، كما انها تستمتع بمعاكسة الطيور الجارحة وتحوم حولها وتضايقها بصرخاتها العالية المزعجة، وهى تطير وتحلق فوق الغابات برشاقة ومهارة رغم مظهرها الذى يوحى بعكس ذلك.

اشهر الانواع واكثرها انتشارا يسمونه (توكو)-- لونه اسود وريش عنقه ابيض، طوله حوالي قدمين بما فيه منقاره الاصفر ذى الطرف الاسود والذى يبلغ طوله حوالى ١٥ سنتيمترا.

نبتة عطرية.. من البلاد الاستوائية!

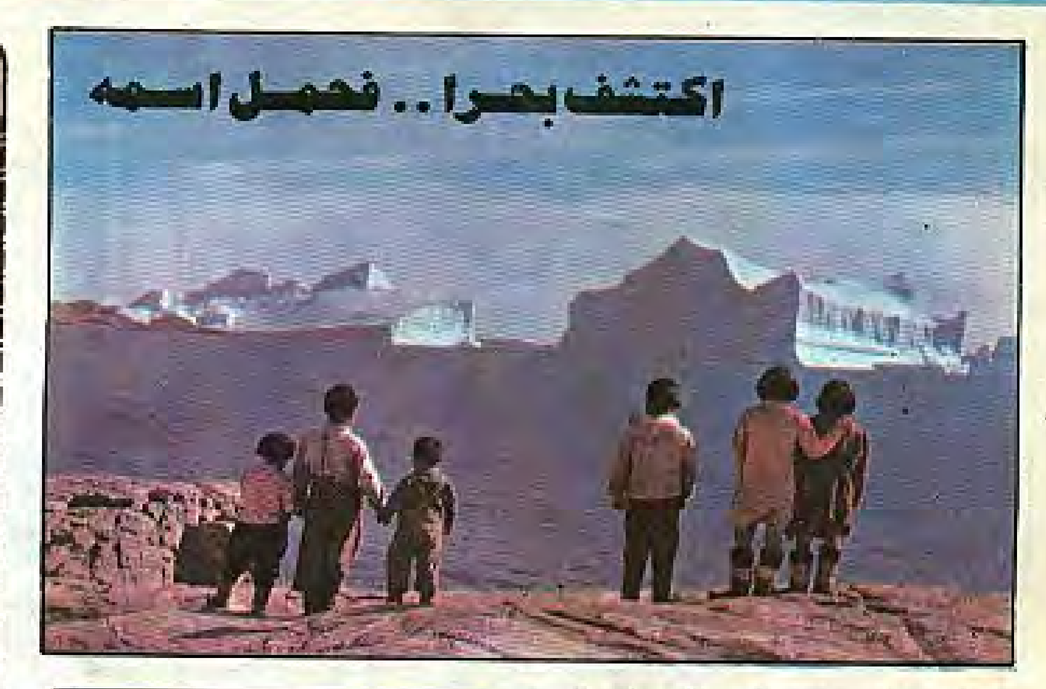


غالبا ما تستخدم امهاتنا الفانيليا لاضافة النكهة الى الجاتوه وبعض اصناف الحلوى . ولكن ماهى الفانيليا ؟-- قبل ان نتعرف عليها لابد من القول ان خلاصة الفانيليا التى نشتريها من السوبر ماركت يتم تحضيرها بتخمير حبوب أو ثمار الفانيليا غير الناضجة -- اما الفانيليا نفسها فهى نبتة تنمو اصلا فى الغابات التى تتلقى امطارا غزيرة فى اندونيسيا ومدغشقر وامريكا الوسطى وبلدان استوائية اخرى، وهى نبتة متسلقة تنمو على مدار العام، ساقها الاخضر غض غنى بالعصارة وينقصم او ينكسر بسهولة وهو يتسلق الى ارتفاع كبير . ويستخدم المزارعون دعامات لتستند اليها النبتات وتمتد عليها، كما تنتشر زراعة الفانيليا بقطع اجزاء فرعية من الساق واعادة زراعتها فى التربة لتنمو بشكل مستقل-- زهور الفانيليا يكون لونها اصفر مائلاً الى الخضرة، وتكون كثيرة ومتقاربة من بعضها، ويتولى النحل والطيور الطنانة الصغيرة عملية تلقيحها -- أما الثمرة فهى عبارة عن قرن ضيق طوله حوالى ٢٠ سنتيمترا يحتوى على العديد من الحبوب السوداء الدقيقة التى تحيط بها مادة زيتية داكنة .



اعداد
لبيب خير الله

اكتشف بحرا.. فحمل اسمه



المستكشف الدانمركي الذى نتعرف عليه يدعى فيتوس بيرينج.. ولد عام ١٦٨١، وتوفى قبيل نهاية رحلة استكشافية فى ٨ ديسمبر ١٧٤١، وقد اكتشف الممر البحرى الفاصل بين شمال شرق سيبيريا والاسكا، وحمل البحر والمضيق الفاصل بين قارتي اسيا وامريكا اسمه من بعده تقديرا لاكتشافه الجغرافي الهام.. تعلق بيرينج بحياة البحر منذ صباه، ثم اصبح ضابطا فى البحرية الروسية، انطلق فى رحلته البحرية الاولى عبر شمال الباسيفيك عام ١٧٢٨ للتأكد من امكانية وجود ممر بري شمالي يربط بين اسيا وامريكا الشمالية، وعبر خلال تلك الرحلة البحر والمضيق اللذين حملا اسمه من بعده، ولكن دون ان يرى اثرا لتلك اليابسة، والحقيقة ان بيرينج كان يتوقع الوصول الى بر، واصيب بخيبة امل عندما لم تقع عيناه على اليابسة، ولم يدرك اهمية الاكتشاف الذى حققه، وفى عام ١٧٤١ قاد بعثة استكشافية اخرى اوصلته الى الاسكا، وفى رحلة العودة كان الطقس قاسيا واصيب بيرينج وبحارته بالمرض وسوء التغذية، وتوفى فى جزيرة حملت اسمه فيما بعد، واكمل بقية البحارة الناجين رحلة العودة الى كمشاتكا بسيبيريا.

ليمونة.. فى محرك سيارة

نجحت احدى شركات السيارات اليابانية فى تطوير محرك سيارات يعمل بوقود مستخرج من قشور اليوسفي !.. وتنتج ١١ الف قشرة يوسفي زيتا يوازي ليترا واحدا من بنزين السيارات، والجدير بالذكر ان اليابان تنتج حوالى اربعة ملايين طن من اليوسفي سنويا ويسمونه هناك (ميكان)، اما الوقود الجديد فهو تجريبي طبعا، والمشكلة ان كلفة استخراجه مرتفعة جدا، مما يجعل انتاجه حاليا بكميات تجارية كبيرة فكرة غير عملية لن يتم تطبيقها فى المستقبل القريب .. الطريف ان السيارة التى تستخدم هذا النوع التجريبى من الوقود تفوح منها رائحة فاكهة اليوسفي بدلا من رائحة البنزين .. والاطرف ان نفس المجموعة من الباحثين التى ابتكرت هذا الوقود الغريب نجحت منذ عامين فى استخراج وقود سيارات من شجر الكافور !.. ترى ماذا يخبىء المستقبل ايضا من اختراعات اخرى لم تخطر ببال ؟!..

من كل بستان زهرة

● برن عاصمة سويسرا اسسها الدوق بيرشتولد عام ١١٩١ لتكون موقعا عسكريا . انضمت هذه المدينة للاتحاد السويسرى عام ١٣٥٣ . واصبحت عاصمة للبلاد عام ١٨٤٨ .. وهي مقر الاتحاد العالمي للبريد .

● كانت برلين عاصمة لالمانيا الموحدة بين ١٨٧١ و ١٩٤٥ . وهي مقسمة الآن الى جزئين - غربي وشرقي - يفصل بينهما جدار تم بناؤه فى اغسطس ١٩٦١ .

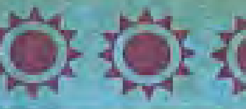
● الثلج ماء متجمد . ومع ان الماء لا لون له غير ان الثلج يبدو ابيض اللون لأن بلورات الماء المتجمد فى الثلج تعكس الضوء .

● اكبر ضريح فى العالم يقع جنوبى اوزاكا فى اليابان ويضم رفات الامبراطور نينتوكو الذى توفى عام ٤٢٨ .طول الضريح ٤٨٥ مترا وعرضه ٣٠٥ امتار ويرتفع ٤٥ مترا.

● اكبر مبلغ تم دفعه ثمنا لشجرة كان ٥١ ألف دولار . وقد حققته شجرة تفاح بولاية واشنطن الامريكية عند بيعها عام ١٩٥٩ بولاية ميسورى .

● يعود أصل شجرة الكاكاو الى امريكا الوسطى والجنوبية ، ويبلغ الانتاج العالمي من الكاكاو حاليا حوالي مليون طن سنويا .. وكانت قبائل المايا والأزتيك تستخدم حبوب الكاكاو كوسيلة متداولة لمبادلة السلع . وكانوا يعدون من الكاكاو شرابا خاصا يضيفون اليه الفانيليا والتوابل .. وقد حمل كولمبوس حبوب الكاكاو معه الى اسبانيا عام ١٥٠٢ . واضاف الاسبان السكر لشراب الكاكاو لتحليته وحافظوا على سريته ١٠٠ عام قبل ان تعرفه اوروبا ..






زكية .. الذكية


أخيراً وصلت زكية الذكية

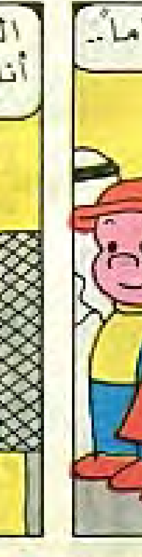

شكراً .. شكرا .. حياكم الله ..


لحظة من فضلك .. أريد التقاط صورة لنشرها فى مجلة ماجد ..


تك


أنا اسمى زكية .. يقولون عنى أننى ذكية ومثقفة ..


مثقفة؟
مثلى تماماً..
الحقيقة .. فى الواقع .. مما لا شك فيه ... أنا أحب القراءة .. أبحث دائما عن المعلومات الجديدة
تك .. تك





سيناريو : احمد عمر
رسوم : حجازي

















زكية .. الذكية
تنضم الى عائلة ماجد

ابتداء من الأسبوع القادم ..
تلتقون على صفحات المجلة
بالآنسة زكية .. الذكية .
انني أرحب بها باسمي وباسم
عائلة ماجد .
الى اللقاء معها الأسبوع القادم
باذن الله .
مع محبتي ..

ماجد



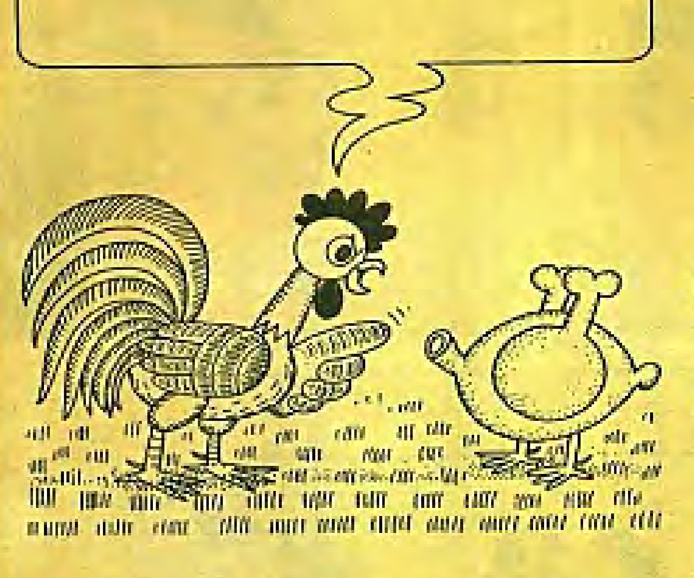


١٠٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين في المسابقات بعد خمسة أسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً



كاريكاتير



الرسام .. نسي ان يكتب الكلام !! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .

٢ آية ومعنى

- اقرأ الآية ثم اجب على السؤالين :



بسم الله الرحمن الرحيم

« قَالَ الْمَلأُ الَّذِينَ كَفَرُواْ مِن قَوْمِهِ إِنَّا لَنَرَاكَ فِي سَفَاهَةٍ وَإِنَّا لَنَظُنُّكَ مِنَ الْكَاذِبِينَ » .

« صدق الله العظيم »

١ ـ هذه الآية من سورة الأعراف .. مارقمها ؟
٢ ـ ما معنى « في سفاهة » ؟

- جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٣ أكمل الرسم



- هل انت فنان ؟.. اذا كنت فنانا حقا فحاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشيء معروف ..؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٤ واحد .. من ثلاثة

● كل أسبوع نقدم لك سؤالا واحدا.. وثلاث اجابات .. اجابة واحدة فقط هي الاجابة الصحيحة .. فهل تستطيع معرفتها ؟.

● في أي شهر توفى الرسول محمد عليه الصلاة والسلام ؟.

(رمضان . ذو الحجة . ربيع الأول)

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٥ يخلق من الشبه ٤٠



● تأملي جيدا صورة البنت .. انها صورة الصديقة مي جاسم زيني من دولة قطر ..

● تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق حافظ الشتيوى من تونس .

من يجد نفسه قريب الشبه من أي منهما .. عليه أن يرسل لنا صورته .

● جوائز هذه المسابقة :

● ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة

٦ أجمل تعليق

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .



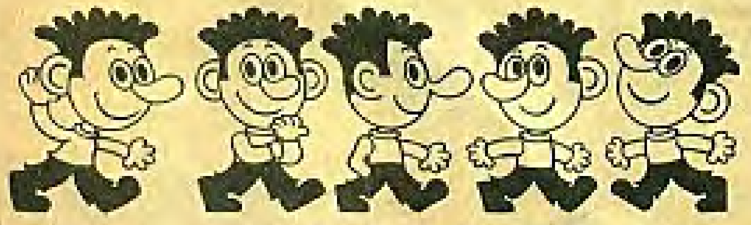
● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟. فكر في تعليق مناسب فقد تفوز باحدى الجوائز .

٧ ابحث عن فضولي!

● أنا اسمى (فضولى) !! . هكذا يسميني اصدقائى . يقولون اننى اتدخل فيما لايعنيني ! . في كل عدد ستجدني في احدى صفحات المجلة ! وفي مكان لاتتوقعه ! .

● ابحث عني في هذا العدد . هل وجدتني ؟ . في أى صفحة ؟.

● اذكر رقم الصفحة . فقد تفوز باحدى جوائز المسابقة .



● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

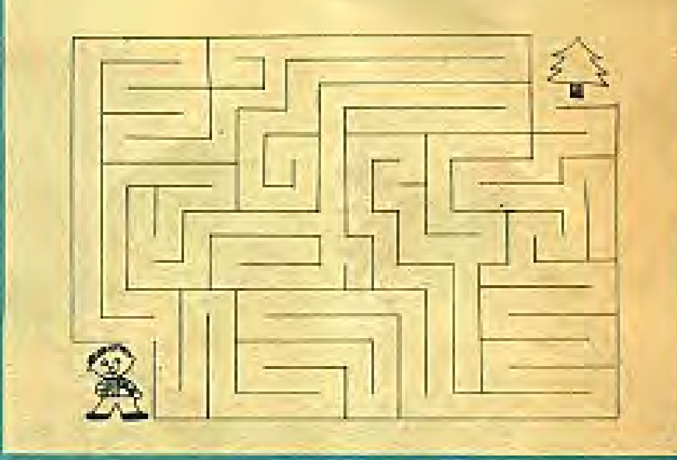


٨ أين الطريق؟

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● حسن يحب الطبيعة كثيراً .. ويحرص على الاعتناء بالأشجار والزهور .. وقد أخبره صديقه عن شجرة معمرة تنمو باحدى الحدائق .. حسن ذهب لزيارة الحديقة .. هل يمكنك ارشاده الى مكان الشجرة القديمة التي أثارت اهتمامه ؟ ..



٩ أقويـاء الملاحظـة

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● أنظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الأشياء التالية :
أكورديون - ملاحة « مملحة » - سكين - حشرة - كرة أو لفة صوف - أنبوبة اختبار - نوته موسيقية .

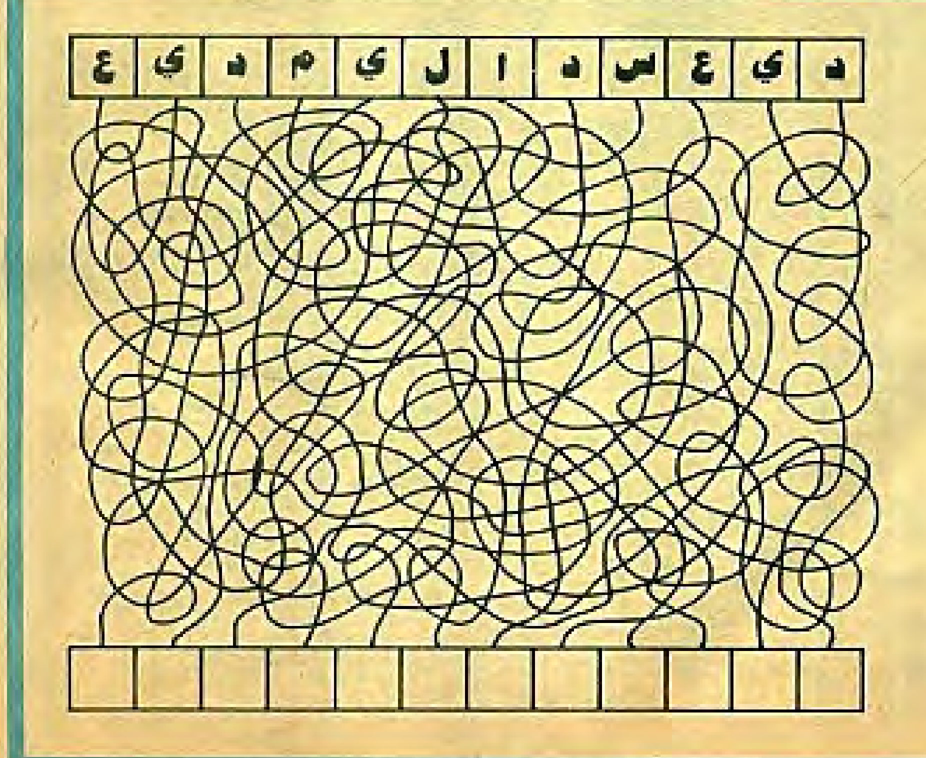


١٠ الكلمـة المفقـودة

● جوائز هذه المسابقة :

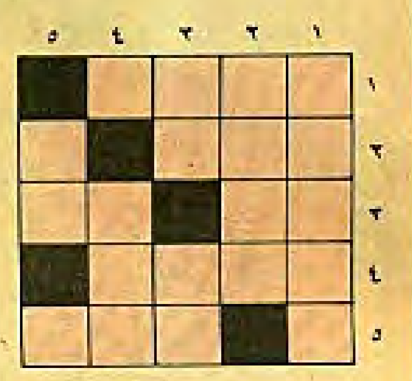
- جائزة اولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهي ؟.. كي تتوصل الى الكلمة المطلوبة . أمسك الحرف الاول .. وحاول أن تجد طريقه كي يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .



١١

الكلمات المتقاطعة



كلمات أفقية :

١ ـ ماوى .
٢ ـ كلمة رحل (مبعثرة) .
٣ ـ متشابهان ـ عكس خير .
٤ ـ قائد السفينة .
٥ ـ غذاء كامل للأطفال .

كلمات رأسية :

١ ـ مقاتل .
٢ ـ خيال أو وهم .
٣ ـ جميع ـ أداة تعريف .
٤ ـ في وجه بعض الرجال .
٥ ـ هرب .

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

١٢

لغتنا الجميلة

● هناك كلمات عربية .. كاد الناس أن ينسوها .. كل اسبوع اقدم لك ثلاث كلمات .. أطلب منك ان تذكر معناها .. ابحث عن هذه الكلمات في أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية.
والآن ماهو معنى هذه الكلمات :

١ ـ الغَنَقُ . ٢ ـ سَاخَ . ٣ ـ كُرْدُسَ .

● جوائز هذه المسابقة : ● جائزة اولى ٣٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٠ درهما ● جائزة ثالثة ٢٠ درهما
● جائزة رابعة ١٠ دراهم ● جائزة خامسة ١٠ دراهم

المسابقة الكبرى رقم «٤»

هذه المسابقة يشترك فيها جميع أصدقائى وصديقاتى فى الوطن العربى . الشرط الأول للاشتراك فيها أن تنجح فى الامتحان فى نهاية العام . وكلما حصلت على درجات عالية . كلما كانت فرصتك أكبر في الحصول على جائزة أكبر .



شروط وجوائز المسابقة :

(١) ان يكون المشترك تلميذا او تلميذة فى احدى المدارس.
(٢) ان ينجح فى نهاية العام الدراسى الحالى ٨١ ـ ٨٢.
(٣) اوائل الطلاب فى الشهادات العامة يحصلون على جوائز قيمة بدون قرعة .
(٤) الحاصلون على درجات تزيد عن ٧٥ فى المائة .. تجرى بينهم القرعة لاختيار ٢٠ فائزا يحصلون على جوائز قيمة .
(٥) بقية الناجحين .. تجرى بينهم القرعة لاختيار ٢٠ فائزا يحصلون على جوائز مناسبة .
(٦) يشترط أن يجمع كل منكم بطاقات المسابقة وعددها ٢٥ بطاقة.. تنشر واحدة منها كل اسبوع .. وان يحتفظ بها حتى نهاية المسابقة .







اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كى تشترك في المسابقة

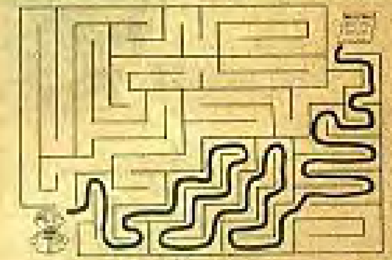
الفائزون فى مسابقات العدد ١٥٤

آيــة ومعــنى

الاجابات الصحيحة هي :
١ ـ رقم الآية (٥٦) .
٢ ـ (حزب الله) ـ اي انصار الله .

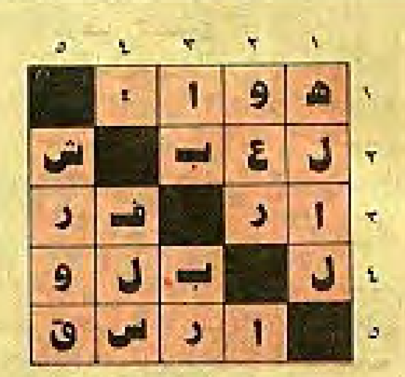
● ٣٠ درهما للصديق عبدالله محمد ـ التدريب المهني بدارسيت ـ سلطنة عمان.
● ٢٠ درهما للصديق خلف بدر السليمان ـ مدرسة علي بن ابي طالب ـ السعودية ـ حائل .
● ٢٠ درهما للصديق سامر محمد عبدالله ـ مدرسة الخليل بن احمد ـ الامارات ـ الشارقة .
● ١٠ دراهم للصديق احمد محمد عبدالسلام ـ مدرسة الشهيد العناوي ـ مرسى مطروح .
● ١٠ دراهم للصديق عامر عز الدين ـ مدرسة الخليج العربي ـ قطر ـ الدوحة .
● ١٠ دراهم للصديقة امنة شمس عبدالرحمن ـ مدرسة اجنادين ـ الامارات ـ ابوظبي .

أيـن الطريــق ؟



● ٢٠ درهما للصديقة عزة ممدوح مختار ـ مدرسة اليرموك ـ الامارات ـ ابوظبي .
● ١٠ دراهم للصديقة خديجة محمد الصرحي ـ مدرسة ٢٦ سبتمبر ـ اليمن
● ١٠ دراهم للصديق شريف جلال ـ مدرسة السكاكيني ـ مصر ـ القاهرة .
● ١٠ دراهم للصديقة عبير منير ـ مدرسة (الثالثة عشر) ـ السعودية ـ حائل .
● ١٠ دراهم للصديقة رحاب عمر ـ مدرسة الاتحاد ـ السودان ـ الخرطوم .
● ١٠ دراهم للصديق سعيد محمد كرامة ـ مدرسة ابو ذر الغفاري ـ الامارات ـ

الكلمات المتقاطعة



الفائــزون :

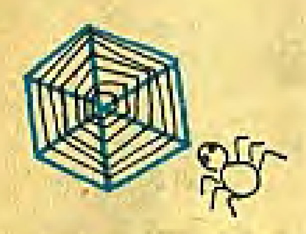
● ٣٠ درهما للصديقة الهام عبدالله ـ ثانوية الاتحاد ـ الامارات ـ دبي .
● ٢٠ درهما للصديق عمار خليل ـ مدرسة ام القرى ـ الكويت ـ الصباحية .
● ٢٠ درهما للصديق فاضل بن نصر ـ معهد قرطاج الرئاسة ـ تونس .
● ١٠ دراهم للصديق ايمن مال الله سلطان ـ مدرسة عبدالرحمن ـ البحرين .
● ١٠ دراهم للصديق يوسف اديب ـ مدرسة الامير الثانوية ـ الامارات ـ أم القيوين.
● ١٠ دراهم للصديقة منال عادل ـ مدرسة الاورمان ـ مصر ـ القاهرة .

الكلمــة المفقــودة

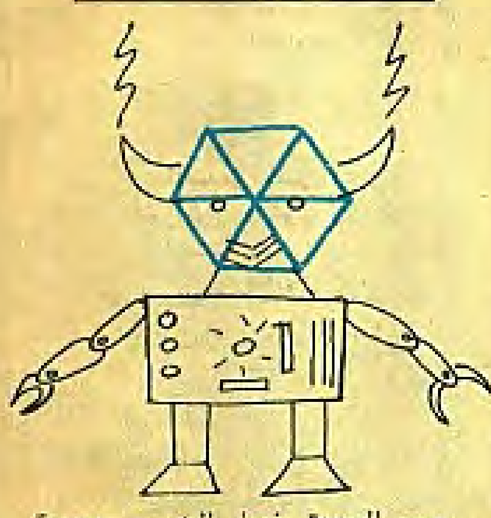
الكلمة المفقودة هي (الشكر لك يارب).
الفائــزون :

● ٢٠ درهما للصديق فيصل حسن ـ مدرسة الرفاع الغربي ـ البحرين .
● ١٠ دراهم للصديق هشام احمد ـ مدرسة السعيدية ـ الامارات ـ دبي .
● ١٠ دراهم للصديق خالد سليم ـ مدرسة حطين ـ الكويت ـ السالمية .
● ١٠ دراهم للصديقة هيام عبدالغني ـ مدرسة عثمان صالح ـ السودان ـ ام درمان .
● ١٠ دراهم للصديق عبدالسلام عبدالله ـ مدرسة آل ياسر ـ الامارات ـ رأس الخيمة.
● ١٠ دراهم للصديق مجدي رمسيس ـ المدرسة الحديثة بأسيوط ـ مصر .

أكمــل الرســم



رسم الصديق عادل عبدالله ـ البحرين المنامة .
(الجائزة ٤٠ درهما)



رسم الصديق نبيل العزبي ـ مدرسة الحبيب الحداد ـ تونس ـ بنزرت .
(الجائزة ٢٠ درهما)



رسم الصديق عز الدين احمد ـ مدرسة الأرقم ـ الكويت ـ الاحمدي .
(الجائزة ٢٠ درهما)

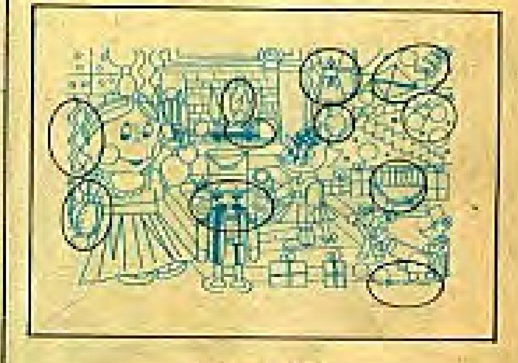
من الملاعب

الاجابة الصحيحة هي :
بالنقاط .

الفائزون :

● ٢٠ درهما للصديق عمر محمد الشعار - مدرسة قطر الاعدادية - الدوحة .
● ٢٠ درهما للصديقة شيخة بطي - مدرسة آمنة بنت وهب - الامارات - دبي .
● ٢٠ درهما للصديق ابراهيم عباس - مدرسة الشعب المتوسطة - الكويت
● ١٠ دراهم للصديق محمود محمد شاكر - مدرسة ابن رشد - الامارات - ابوظبي .
● ١٠ دراهم للصديق فتح عبدالله - مدرسة ذكور الرمثا - الاردن .
● ١٠ دراهم للصديق نصر الدين محمد - مدرسة الخرطوم جنوب - السودان .

أقوياء الملاحظة



الفائزون :

● ٢٠ درهما للصديقة أمل مصطفى - ثانوية عجمان - الامارات .
● ٢٠ درهما للصديق محمد بهاء الدين - المدرسة الابتدائية - تونس .
● ٢٠ درهما للصديق تامر حلمي حماد - مدرسة الشيخ زايد - مصر - الاسماعيلية.
● ١٠ دراهم للصديقة سلافة فاروق - مدرسة (الثامنة والعشرون) - السعودية - الطائف .
● ١٠ دراهم للصديق احمد ناصر عيسى - مدرسة الولجة - سلطنة عمان .
● ١٠ دراهم للصديق طارق احمد سالم - مدرسة علي بن ابي طالب - اليمن - الحديدة .

للأذكياء فقط

الاجابات الصحيحة هي :
السعودية - قطر - سلطنة عمان - الجمهورية العربية اليمنية .

الفائزون :

● ٢٠ درهما للصديق مبارك سعيد - مدرسة عمار بن ياسر - الامارات - عجمان .
● ٢٠ درهما للصديق عبدالله خصيف - مدرسة الخليل بن احمد - سلطنة عمان.
● ٢٠ درهما للصديق اشرف عبدالغني - مدرسة عبدالجبار - الاردن - عمان .
● ١٠ دراهم للصديق عصام عبد السيد - مدرسة الامتداد - السودان - الخرطوم .
● ١٠ دراهم للصديق خلفان راشد محمد - مدرسة عبدالرحمن الداخل - الامارات - العين .

أجمل تعليق



● ٢٠ درهما للصديق علي اسماعيل نوروز - مدرسة عبدالرحمن الداخل - البحرين وكان تعليقه (والآن سأعزف موسيقى .. كش ملك !!) .
● ٢٠ درهما للصديق عمر فاروق العزب - مدرسة قطر الاعدادية - قطر - الدوحة وكان تعليقه (عازف .. الشطرنج) .
● ٢٠ درهما للصديق محمد باسم علي - مدرسة ابن الهيثم - الامارات - عجمان - وكان تعليقه (لحن شطرنجي) .
● ١٠ دراهم للصديق احمد عمر احمد - ثانوية الفتح - السعودية - جدة وكان تعليقه (نوتة من الشطرنج) .
● ١٠ دراهم للصديقة سميحة محمد احمد - مدرسة الخرطوم الجديدة - السودان وكان تعليقها (ماتستغرب .. كل شيء ممكن!!) .

من هو ؟



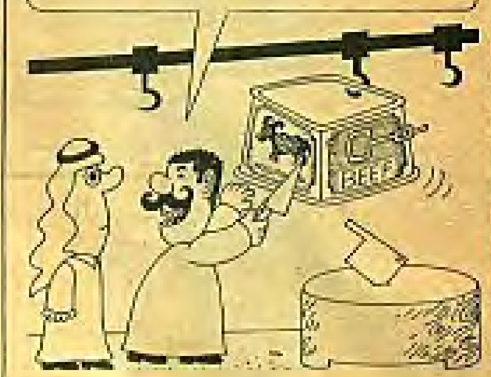


كانت الصورة للملكة اليزابيث ملكة بريطانيا .

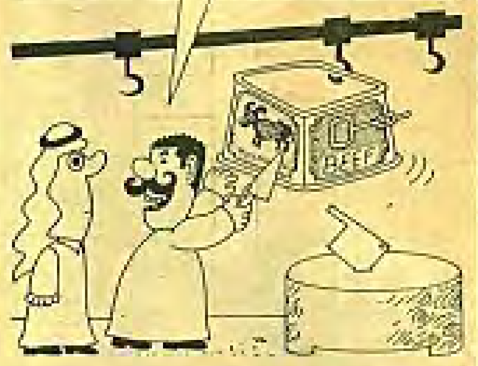
الفائزون :

● ٢٠ درهما للصديقة عبير نبيل - مدرسة اليرموك - الامارات - ابوظبي .
● ٢٠ درهما للصديق ماهر عيسى - مدرسة الوفاق - السودان - ام درمان .
● ١٠ دراهم للصديق طه حسن حسين - مدرسة جد حفص - البحرين .
● ١٠ دراهم للصديق سيما عادل بعارة - مدرسة راشد الصالح - الامارات - دبي .
● ١٠ دراهم للصديق عبدالحكيم خليل - مدرسة صلاح الدين - الاردن - عمان .
● ١٠ دراهم للصديقة اماني حامد - مدرسة حفصة - الكويت - الصفاة .

كاريكاتير



● الصديق رائد ابو لحوم ـ المدرسة السعيدية ـ الامارات ـ دبي .
(الجائزة ٢٠ درهما)



● الصديق وهيب عبد حامد ـ مدرسة سيف بن ذي يزن ـ اليمن ـ صنعاء .
(الجائزة ٢٠ درهما)



● الصديق ياسر مصطفى الصواف ـ مدرسة قطر الاعدادية ـ الدوحة .
(الجائزة ٢٠ درهما)

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠





● حصة بو سنود ● آمال خليل ● عمرو أحمد ● فتحية عبدالله








● ابراهيم نواف ● عبدالله أحمد ● ليلى علي ● هشام أحمد






● فرهاد عبدالله ● ثريا جعفر ●محاسن عثمان ● سناء مهدي









● حسن بن السيد ● ابراهيم عبده ● حسن حمود ● عبدالسلام محمد

الفائز والفائزة في المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق نزار محمود ـ مدرسة جرير ـ الكويت ـ السالمية، وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

● وصورة الصديقة عهود سلطان ـ مدرسة الزهراء ـ الامارات ـ عجمان ـ وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما .

● الأصل ● ● الشبه ●



فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

ألق هذا الجزء عند الخط المتقطع

آية ومعنى

١ ------- ٢ -------

الكلمة المفقودة

ابحث عن فضولى !

فضولى موجود فى الصفحة رقم ( )

كاريكاتير

أكمل الرسم

ألق هذا الجزء عند الخط المتقطع

يخلق من الشبه ٤٠

اذا أردت الاشتراك فى هذه المسابقة ضع صورتك داخل الظرف بعد أن تكتب اسمك عليها

واحد .. من ثلاثة

لغتنا الجميلة

١ - -------

٢ - -------

٣ - -------

أين الأخطاء

أجمل تعليق

الطريق

الكلمات المتقاطعة

٥	٤	٣	٢	١	
■					١
	■				٢
		■			٣
■					٤
			■		٥

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة

الصق
هنا
طابع
البريد

ص . ب : ٢٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

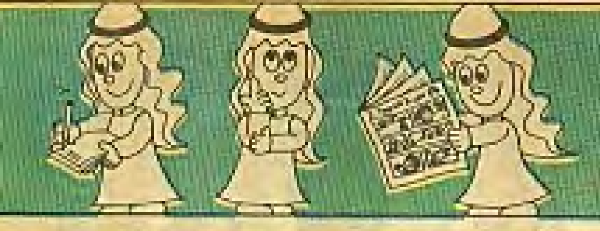
العدد رقم ١٥٨

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل

العنوان :

قص عند هذا الخط المتقطع





اقرأ.. فكر.. أجب!

اريد ان يشترك كل اصدقائي في اعداد هذه الصفحة. ارسلوا الالغاز والفوازير لانشرها لكم في الاعداد القادمة.

١- الصور تتكلم ★★★★★★★★★★★★★★★★★



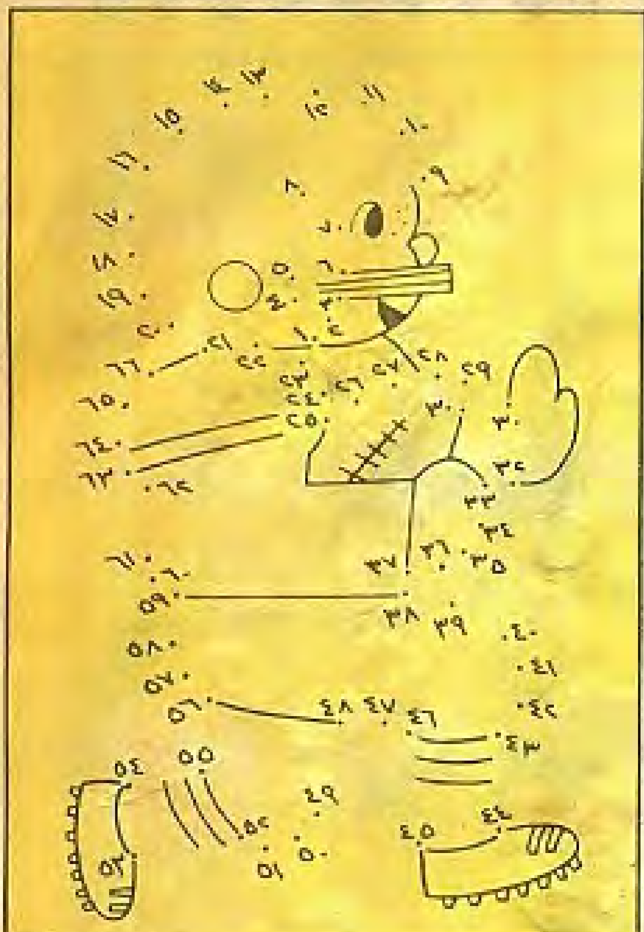
في المربعات كل الحروف الابجدية .. كل حرف معه رسم يرمز اليه - مثلا حرف (ف) = زرافة ..وحرف (ت) = ميزان .. وحرف (ك) = فراشة .. أى أن كلمة فتك = زرافة + ميزان + فراشة .. فاذا قدمت لك مجموعة رسوم .. هل تستطيع ان تعرف الكلمة التى ترمز اليها هذه الرسوم ؟

والآن حاول أن تملأ المربعات الفارغة لتعرف الكلمة المطلوبة .



.... هل عرفت الكلمة المطلوبة ؟ ....





٢ - خمس كلمات

● في الدائرة تجد كلمة مكونة من ٥ حروف .. هل تستطيع ان تكون من كل هذه الحروف أو بعضها ٥ كلمات جديدة ذات معنى ؟



٣ - الغاز ★★★★★★★

● ماهو الشيء الذى يسافر من بلد الى بلد دون أن يركب قطارا او طائرة أو سفينة .. أو سيارة ؟

(عبدالله عبدالعزيز - الشارقة - الامارات)

● تبكى ويستفيد منها الناس كلما كثر بكاؤها واقتربت من نهايتها.. دموعها حارة.. لا تعيش الا بالنار.. فمن هى ؟

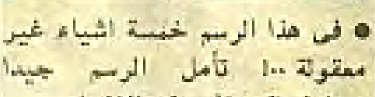
(السوسى الطيب - المغرب)

● عشرة وعشرتين ..ومثلهم مرتين .. و٥ر٢ر٢ .. كم يكون الناتج ؟

(محسن راشد - الطائف - السعودية)

● لماذا يرتدى حراس البيت الابيض الامريكى احزمة حمراء ؟

(دلال رغيان - الكويت)



٤ - غير معقول ★★★

● فى هذا الرسم خمسة اشياء غير معقولة ... تأمل الرسم جيدا وحاول اكتشاف هذه الاشياء.



٥ - الرسام ★★★★★



● وقف الرسام يرسم لوحة زيتية .. ولكنه مثل بعض الفنانين نسى شيئا هاما.. هل تعرف ماهو ؟

اقلب الصفحة لتقرأ الحلول.


هواة



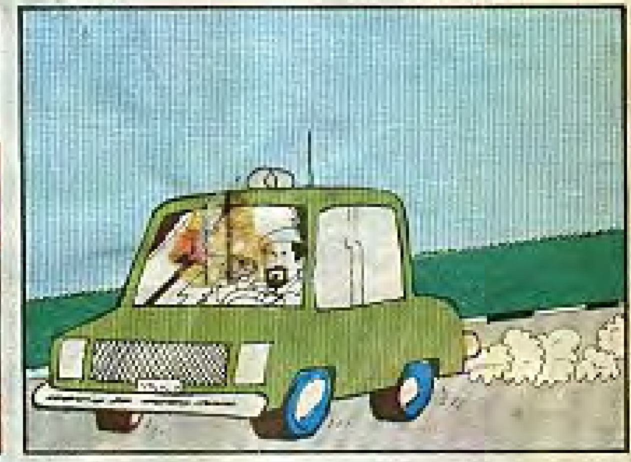
سنة
حلوة
يا ماجد

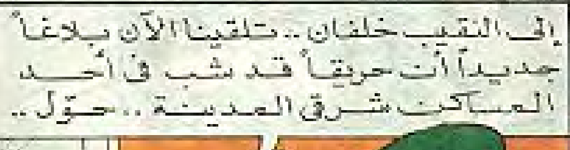

النقيب خلفان والمساعد فهمان في
البلاغات الكاذبة
★ سيناريو: حصة عبيد ★ رسوم: محمد بيرم


نداء عاجل إلى النقيب خلفان .. حوّل .. نداء عاجل إلى ..

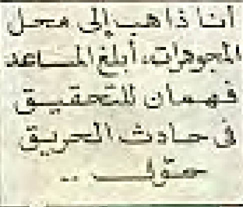

أسمعك بوضوح .. حوّل ..


تلقينا الآن بلاغاً بسرقة محل المجوهرات بالسوق الكبير حوّل ..




إلى النقيب خلفان .. تلقينا الآن بلاغاً جديداً أن حريقاً قد شب في أحد المساكن شرق المدينة .. حوّل ..




أنا ذاهب إلى محل المجوهرات، أبلغ المساعد فهمان للتحقيق في حادث الحريق حوّل ..



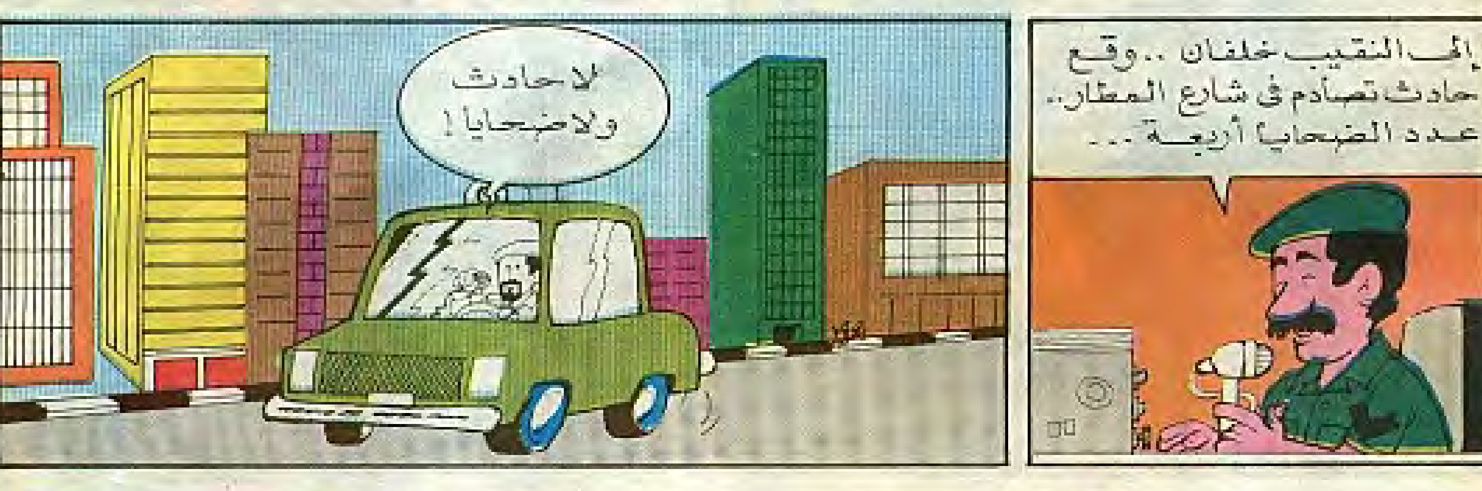

مجوهرات زمردة


متى تمت السرقة؟
أية سرقة؟


لا ياسيدي .. لم تقع سرقة ، ولم أبلغ الشرطة


لا .. لا .. لم يحدث حريق ، ولم أبلغ عن حريق .. وقانا الله شر الحريق !

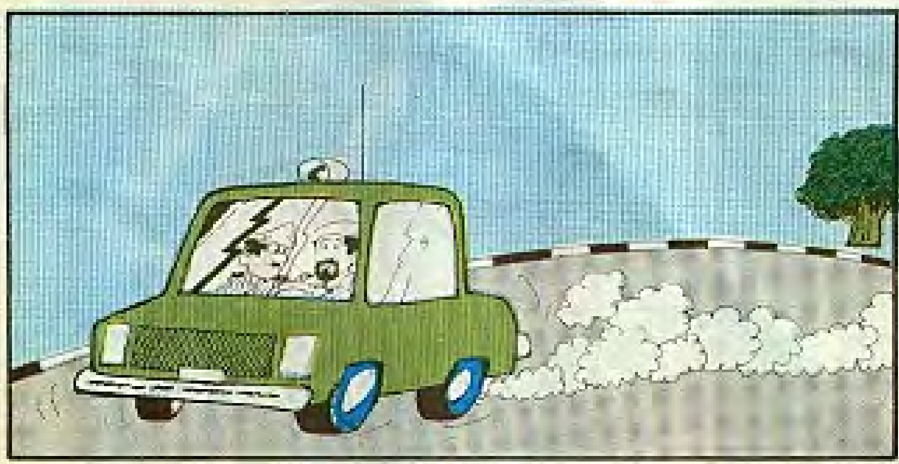

إلى النقيب خلفان .. وقع حادث تصادم في شارع المطار .. عدد الضحايا أربعة ...


لا حادث ولا ضحايا !


إنها بلاغات كاذبة !
لا بد أن وراءها شخصاً عابثاً أو مخبولاً ..


ترررن


تلقينا بلاغاً الآن عن سرقة البنك الأسترالي ..




في البنك ..
لم نبلغ ياسيدي عن وقوع سرقة .. هل تتوقعون أن يُسرق البنك اليوم .. ؟ هل ..
لا .. لا تقلق .. اطمئن ! كل شيء تمام ..


إنها بلاغات كاذبة ..
آه لو وقع صاحب هذه البلاغات في يدي


من الآن يتم التأكد من وقوع الحوادث قبل انتقال رجال الشرطة للتحقيق .. كذلك راقبوا تليفونات الشرطة ..


آلو .. الشرطة .. أريد أن أبلغ عن جريمة قتل ..
لحظة .. لأستلم البلاغ


الجريمة وقعت في الشارع الجديد .. وجدت جثة قتيل ...


آسف جدا ! لا أستطيع أن أقول لك على اسمي .. لأنني أريد الابتعاد عن المشاكل ..
حسناً ! لا داعي للإسم أريد معرفة اسم الشخص المقتول !


ها ها .. ها ها .. سوف أدوّخ الشرطة ! وبالذات ذلك المسمى فهمان .. الذي يظن أنه عبقري ..











النقيب خلفان سيحضر حالا ..





تمت



مكتبة ماجد تقدم قريبا جداً
مجلد ماجد رقم ٩
ماجد
المجلد التاسع
من ١٠ ديسمبر الى ١١ فبراير ١٩٨١م
احجز نسختك من الآن
٥٦٠ صفحة بالألوان
أسعار البيع : في الامارات ٣٥ درهما ●
في الكـويت والبحرين ٤ دنانير ●
في السعودية وقطر واليمن ٤٠ ريالاً ●
مكتبة ماجد

٣ ملايين.. و٣٨٥ الفا!!

ماذا يعنى هذا الرقم؟

بالنسبة لى يعنى الكثير! الكثير جدا!.

انه يمثل عدد النسخ التى اشتراها اصدقاء ماجد خلال عام ١٩٨١. وهو شهادة من اصدقائى اعتز بها كثيرا.

لقد اصبحت (ماجد) الآن فى كل مكان. واصدقاؤها يزداد عددهم يوما بعد آخر. اننى لا أدخر جهدا فى سبيل انتشار المجلة. مهما كلفنى ذلك من جهد ومال.

وسأذكر لك بعض الارقام.. التى تعطيك فكرة عن الاعباء المالية التى تتحملها المجلة:

● الورق الذى نطبع عليه المجلة يتكلف كل سنة مليوناً و ٧٨٦ الف درهم.

● شحن المجلة بالطائرات الى مختلف ارجاء الوطن العربى يتكلف مليوناً و١٠٠ الف درهم.

● اجور الكتاب والرسامين والفنيين فى الطباعة والتجليد والتوزيع تتكلف اكثر من ثلاثة ملايين درهم.

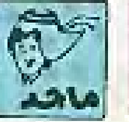
هذه مجرد نماذج من الاعباء المالية التى يتكلفها اصدار هذه المجلة سنويا.

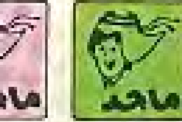
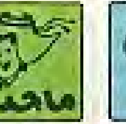
لكن كل هذا يهون فى سبيل اسعادك.. واسعاد عشرات الآلاف من الاولاد والبنات فى الوطن العربى الكبير.















عيد ميلاد سعيد

مبروك .. عيد ميلاد سعيد .. عقبال ١٠٠ سنة .. عساكم من عواده .. أجمل التهاني وأطيب الأماني .. عيد سعيد وعمر مديد .. في مثل هذا اليوم أشرقت علينا .. نتمنى أن تظل مشرقا لتضيء حياتنا .. يا أعز صديق ..

هذه الكلمات الرقيقة قرأتها في آلاف الرسائل التي وصلتني بمناسبة عيد ميلاد المجلة الثالث .. من كل أنحاء الوطن العربي .. من المحيط الى الخليج ..

هذه بعض التهاني التي وصلتني من أصدقائي الأعزاء .. كان بودي أن أنشر كل الرسائل .. ولكن صفحات المجلة كلها لا تكفي .. فشكرا لأصدقائي .. شكرا لمشاعرهم النبيلة .. وأتمنى من الله أن تصبح كل أيامنا أعيادا.

ماجد

في القلوب مكتوبة

ثلاث سنوات.. ثلاث سنوات
اقرأوا هذه الابيات
للأولاد .. والبنات
مجلتنا المحبوبة
في قلوبنا محفوظة
بأيدينا مكتوبة
بقلم كل مندوب ومندوبة

أمل عبدالله الحجي- الصباحية - الكويت

عمر قصير .. ونجاح كبير

بمناسبة مرور ثلاث سنوات على صدور مجلتنا المحبوبة « ماجد » يسرني أن أقدم التهنئة لجميع العاملين.. وأشكرهم على النجاح الكبير الذي حققته خلال ثلاث سنوات فقط .. مع مزيد من التقدم والنجاح والتوفيق .

عبدالجليل عبده قحطان
مكة المكرمة

سنة حلوه يا ماجد

● أبوبكر أحمد زين - أبوظبي - الامارات

ملأت الفراغ

كنا نعاني من الفراغ الكبير.. فملأت حياتنا علما ونورا.. وأصبحت الصديق الذي يؤنس وحدتنا.. وأصبحت التحفة النادرة التي يقتنيها كل بيت.. كل يوم أربعاء .

فايزة أحمد الحوسني
أبوظبي ــ الامارات

الى الأمام

ثلاث بيض مضت
من عمر ماجد انطلقت
ترعرعت بعون الله
وعلى خطى الخير مشت
دين وعلم وفن علمت
وعلى كل صديق أفرجت

محمود اسعد ابراهيم
الزرقاء ــ الأردن

عيد سعيد

أشرقت الشمس .. فملأت الكون بنورها معلنة للعالم قدوم العيد السعيد الذي ننتظره.

دليلة بن سعيد
سوسة ــ تونس

ألف مبروك

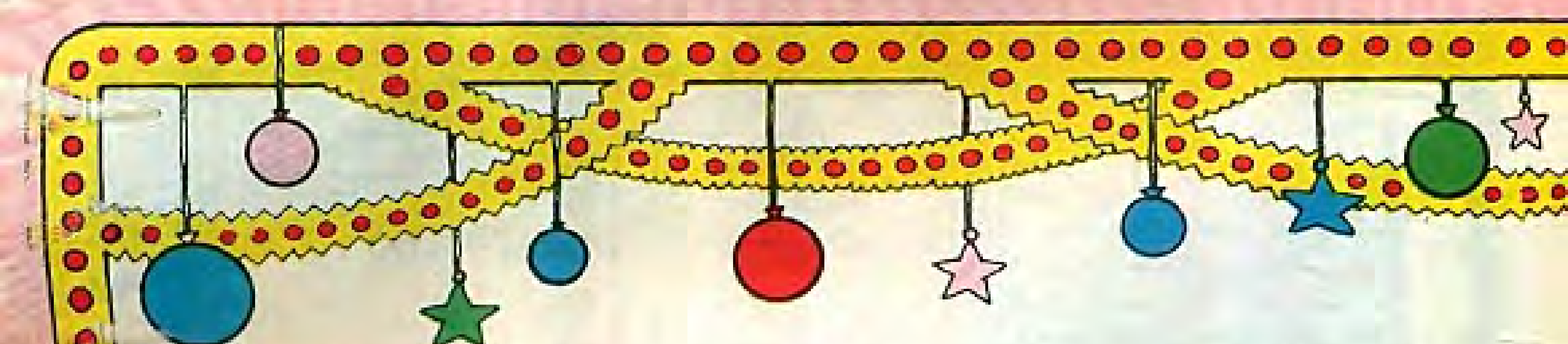
ألف مبروك.. ليتني أجد الكلمات المناسبة الحلوة .. لأعبر لك عن فرحتي .

اسامة أبو زيد
مدرسة الخرطوم جنوب ــ السودان



● ولد الامام مولاى رشيد
● مراكش ـ المغرب





شمس الأربعاء

أجمل التهاني.. أزفها لك ولأسرة التحرير بمناسبة مرور العام الثالث على صدور المجلة.. فمنذ ثلاث سنوات كان يوم الأربعاء يمر علينا كسائر الأيام.. أما الآن فنحن ننتظر يوم الأربعاء ليشرق علينا ماجد.

عزة الصفتي
شبين القناطر - مصر

الأفضل دائما

أهنئك بانتشارك العظيم في كل الوطن العربي.

هنية حسين - الجزائر

شكر.. وتقدير

في عيد ميلادك.. لا يسعني إلا أن أهنئك تهنئة قلبية.. وأشكر جميع العاملين في ماجد تقديرا لجهودهم في تنمية العقل والفكر.

محمد محمد المطري - صنعاء - اليمن

أجمل الأعياد

أكتب إليك ياصديقي لأقدم لك في أجمل أعيادك.. التهاني والورود.. وعظيم حبي بمناسبة عيد ميلادك مع تمنياتي بالتوفيق

ادريس موسى الهلالي
السيب - سلطنة عمان

في كل بيت

صورتك أصبحت في كل بيت.. وهذا أكبر دليل على نجاحك.

عدنان الشاوي - تطوان - المغرب

مجلتنا الحبيبة

تهنئتي للأصدقاء والصديقات في وطننا العربي الكبير بمناسبة مرور ثلاث سنوات على صدور مجلتنا الحبيبة.

عيسى عبدالله جاسم - قرية عراد - البحرين

صداقة الأوفياء

عيدك هو عيدنا.. وسنظل لك أوفياء ياأخلص صديق..

حسام جاسم الجيدة - الدوحة - قطر

التهنئة لنا

نهنىء أنفسنا فنحن الذين سعدنا بك.. وأنت الذي أضأت عقولنا وقلوبنا.

عبدالرحمن شحاذي
القبيري - لبنان

تهاني سريعة

- عيد ميلاد سعيد
  سالم جريب - ابوظبي - الامارات
- أطيب الأماني بالعيد السعيد.
  جلال ابو قاتم - صنعاء - اليمن
- عيد سعيد ياماجد.
  محمد مراد - دبي - الامارات
- كلماتك شمعة تنير طريقنا.
  نهى شاهين - القناطر - مصر
- عقبال ١٠٠ سنة.
  سامي حسين - أم درمان - السودان
- عيدك عيد لكل الأصدقاء.
  سائد وعلي - عجمان - الامارات
- حققت لنا أملا كبيرا.
  مها صلاح - مصر
- كل عام وأنت بخير.
  محمد جبريل - بني سويف - مصر
- أهنىء ماجد بهذا الانجاز العظيم..
  الربيع عبدالرحمن - السودان
- أحلى وأجمل التهاني.
  حسن علي - المنامة - البحرين
- في طريق النجاح دائما.
  رابطة ماجد العربية بالسعودية



- محمد سعيد صالح
- الاسكندرية - مصر

- مزمل عمر الزبير
- السودان - الخرطوم

العم .. خليل!



اعتاد الاطفال عند ذهابهم الى المدرسة ان يجدوا « عم خليل » بواب المدرسة واقفا بوجهه الاسمر الصارم وعينيه السوداوين تراقبهم بعطف وحزم .. وكان عم خليل يمنع اى طفل من الخروج من المدرسة الا اذا حضر ولى امره .. او ذهب الى منزله فى العربة الخاصة بنقل التلاميذ.. ايضا لم يكن عم خليل يبرح مكانه امام باب المدرسة الا اذا اطمأن على خروج اخر طفل.

وكان الاطفال لا يفهمون سر هذا الموقف من عم خليل ويعتبرونه باعثا على الضيق.

واحيانا كان يلذ للاولاد ان يعاكسوا العم خليل وان يختفوا من امامه.. ويظل يبحث عنهم حتى يجدهم.. وكان يعاملهم بصبر شديد.. فقد مرت عليه سنوات طويلة وهو يمارس هذا العمل .. ولهذا فقد تعود على شقاوة الصغار .. فهم يريدون دائما ان يلعبوا بحرية وانطلاق.. لانهم لا يدركون مصلحتهم ..

ولقد تعجب الاطفال عندما اقامت المدرسة حفلها السنوى فى نهاية العام. ووجدوا عم خليل بين من كرمتهم ناظرة المدرسة الى جانب المعلمات والتلاميذ المتفوقين .

وسألت شيخة معلمتها عن السر فى تكريم عم خليل ايضا ..

قالت المعلمة : ان دور عم خليل وعمله فى المدرسة هام جدا ويحتاج الى رجل أمين ويقظ ومخلص ..

قالت شيخة .. كيف ؟!

قالت المعلمة سأحكى لك حكاية صغيرة حدثت لى .. تدلك على اهمية عم خليل..

وانا صغيرة كنت تلميذة فى هذه المدرسة وكان معى اخى محمد . وذات يوم لم يحضر والدى ليصحبنا الى المنزل كعادته .. وبدأت انا واخى محمد فى البكاء .

سألنا عم خليل عن سبب بكائنا فقلنا له ان والدنا تأخر فى الحضور .. فأخذ عم خليل يتحدث معنا ويحكى لنا حكايات مسلية وظل معنا ولم يتركنا وحدنا.. وقام بالاتصال بوالدنا عن طريق الهاتف.. فاخبروه فى العمل ان والدنا غادر مكتبه منذ مدة .

وواصلت المعلمة كلامها قائلة : وصل والدنا متأخرا وكان يبدو عليه الارهاق الشديد واسرعت انا وشقيقى محمد الى ابى الذى احتضننا بشدة . وقلنا له لماذا تأخرت يا ابى ؟

قال : لقد حدث لسيارتى عطل مفاجىء وانا فى الطريق اليكم .. واخذت احاول اصلاحها واستغرق ذلك وقتا طويلا . كنت قلقا عليكم ..

قلنا لابى .. البركة فى عم خليل الذى رعانا حتى وصولك وعرفت شيخة من معلمتها السر فى تكريم عم خليل .. حارس المدرسة وصديق كل الاطفال .

رفعت محروس



فى أمان الله

● اشعر الآن انني اديت امتحانا صعبا .. وانتظر بلهفة .. النتيجة !!

●● لقد بذلت انا وكل افراد عائلة ماجد اقصى ما نستطيع من جهد ، لنقدم لك المجلة في شكلها الجديد .

●●● انتظر بشوق معرفة رأيك في زكية .. الذكية .. وفضولي .. والمسابقات المبتكرة... والشكل الجديد للمجلة . اريد معرفة رأيك بكل صراحة .. لأن هذا يفيدني كثيرا .

●●●● ان هدفي الأول هو اسعادك انت . وحين يتحقق هذا . اكون قد نجحت في الامتحان الكبير .

●●●●● وكما بدأت هذا العدد بحمد الله وشكره على النجاح الذي حققته المجلة اختتم كلمتي ايضا بالحمد والشكر لله .

●●●●●● والآن اقول لكم الى اللقاء وفي امان الله .



ماجد
MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبي : ص.ب : ٣٥٥٨

الهواتف :	الاعلانات :
أبوظبي : ٣٢٨٩٠٠	أبوظبي : ٣٢٥٩٣٣
العين : ٥٦٢٦٠	العين : ٤١٤٦٠
دبي : ٢٢٤١١١	دبي : ٢٢٠٧٨٩
الشارقة : ٣٧٧٥٦٦	الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES
الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج :

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٣٩٤٤
البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر : دار الثقافة ت ٤١٣٤٧١ ،
الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٣٧٧٠
عمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٣
اليمن : العلوى التجارية ت ٧٩٠٥٨
العراق : الوطنية للتوزيع ت ٥٣٤٨٠
لبنان : حسين أبو مرعى ت ٣٥٣٧٨٣
الأردن : وكالة التوزيع الاردنية ت : ٣٠١٩١
مصر : توزيع الأخبار ت ٧٤٨٨٤٤
المغرب : العربية للتوزيع ت ٢٧٢٧١٠
تونس : التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
السودان : دار التوزيع ت ٧٩٤٦٠
لندن : الخليج للاعلام ت ٠١٤٩٩٤٧٤١

● اسعار البيع في الخارج :

● السعودية	ريالان	● البحرين	٣٠٠ فلس
● الكويت	١٥٠ فلسا	● سلطنة عمان	٣٠٠ بيزة
● العراق	١٥٠ فلسا	● لبنان	١ ليرتان
● المغرب	درهمان	● الأردن	٢٠٠ فلس
● قطر	ريالان	● تونس	٣٠٠ مليم
● مصر	١٥ قرشا	● اليمن	ريالان
● السودان	١٥٠ مليم	● لندن	٥٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافه ١٠ال



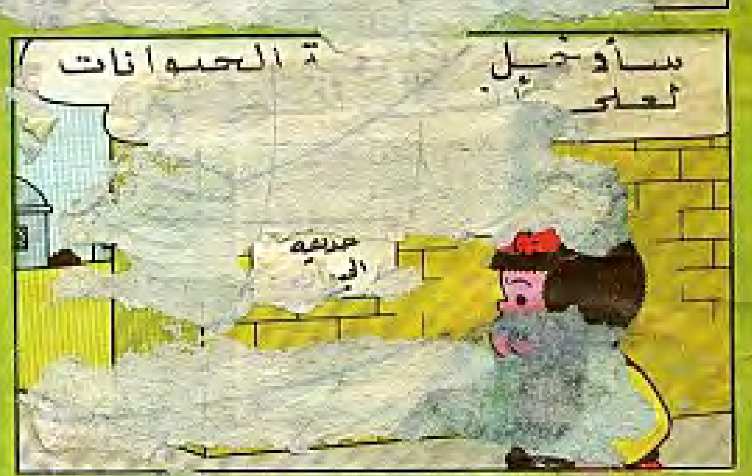
موزة الحبوبة وشقيقها رشود


















عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق أو عند استمرارها